

Аннотация
рабочей программы дисциплины «История»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: изучение истории России с древнейших времен до наших дней, о месте России во всемирно-историческом процессе; развитие у студентов исторического мышления; воспитание патриотизма и ответственной гражданской позиции.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 32 часа – контактная работа с преподавателем, 76 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	<i>Знать:</i> основные этапы и закономерности исторического развития; источники исторического знания и приемы работы с ними; место и роль России во всемирной истории <i>Уметь:</i> использовать полученные знания и умения для понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций; определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни; формулировать свои мировоззренческие взгляды, действовать в различных жизненных ситуациях, исходя из понимания их исторической обусловленности <i>Владеть:</i> навыками определения степени влияния различных факторов на исторические процессы, и активно использовать знания об этих факторах в обосновании собственной гражданской позиции

Разработчик: кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории Т.А. Кузнецова, старший преподаватель доцент кафедры отечественной и всеобщей истории М.А. Реутова, кандидат исторических наук, проф. кафедры отечественной и всеобщей истории В.С.Елагин

Аннотация
 рабочей программы дисциплины «Философия»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины : предполагается освоение студентами основных понятий, теорий и проблем философии, увеличение культурного капитала студентов и обогащение их знаний в области истории человеческой мысли.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 32 часа – контактная работа с преподавателем, 76 часов – самостоятельная работа в 3 семестре.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>	<p><i>Знать:</i> - основные теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук; - основные методы и способы анализа процессов и явлений развития общества и культуры <i>Уметь:</i> интерпретировать теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук <i>Владеть:</i> способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>

Разработчик: Лигостаев А. Г., доцент кафедры права и философии ИИГСО ФГБОУ ВО НГПУ, канд. филос. наук

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Иностранный язык»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: овладение устной и письменной речью для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении. Развитие способности и готовности студентов к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знаний; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе по направлению подготовки.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1,2,3 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ / 216 часов, в том числе 90 часов - контактная работа с преподавателем, 126 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>Знать:</i> лексический и грамматический минимум в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами общекультурной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке; основные культурные традиции страны изучаемого языка, правила речевого этикета <i>Уметь:</i> логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную коммуникацию; выбирать адекватные коммуникативной ситуации языковые средства и формулы речевого этикета. <i>Владеть:</i> основными видами речевой деятельности на иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование)

Разработчики: Е.А. Дудина, старший преподаватель кафедры иностранных языков

Р.А. Брандт, канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Технологии организации самостоятельной работы»
программы академического бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: подготовка к самостоятельной учебной, научной и профессиональной работе, изучение локальных нормативных актов, регламентирующих образовательный процесс в вузе.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1 семестре.

Трудоемкость дисциплины: для очной формы обучения 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа – контактная работа с преподавателем, 50 часов – самостоятельная работа.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию	<i>Знать:</i> -основы тайм-менеджмента; -логику организации и проведения учебно-научной работы; -пути профессионально-личностного развития <i>Уметь:</i> планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и представлять её результаты <i>Владеть:</i> технологиями самообразования и самоорганизации

Разработчик: д-р техн.наук, доц., зам.директора УР ИИ Харлова О.Н.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Физическая культура и спорт»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: в результате освоения данной дисциплины бакалавр приобретает знания, умения и навыки, обеспечивающие формирование физической культуры личности.

Место дисциплины структуре ООП: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3,4,5,6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 32 часа - контактная работа с преподавателем, 40 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачёт.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результатов обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-8 – готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность	<i>Знать:</i> понимание природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, организацию здорового образа жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности. <i>Уметь:</i> использовать основные средства и методы физического воспитания для сохранения общей работоспособности и здоровья. <i>Владеть:</i> основами методики освоения техники ходьбы, бега, передвижения на лыжах, коньках, в волейболе и баскетболе.

Разработчик: доцент кафедры физвоспитания Колосова Т.И., доцент кафедры физвоспитания Кониболоцкая Е.И.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
 «Безопасность жизнедеятельности»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: формирование поведения и мышления безопасной и здоровой личности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1 семестре, Трудоемкость дисциплины: 23Е/72 часов, в том числе 22 часа – контактная работа с преподавателем, 50 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-9 - способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p><i>Знать</i> :приемы первой помощи пострадавшим, методы и средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, бытового и социального характера. <i>Уметь</i>: использовать приемы первой помощи, средства и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, бытового, техногенного и социального характера. <i>Владеть</i>: навыками оказания первой помощи пострадавшим, применения средств и методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, бытового, техногенного и социального характера.</p>
<p>ОПК-6 готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся</p>	<p><i>Знать</i>: общие закономерности обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в нормальных условиях и при возникновении опасных ситуаций. <i>Уметь</i>: выявлять причины возникновения опасных ситуаций и их признаки; обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся; проектировать образовательный процесс с учётом здоровьесберегающих технологий. <i>Владеть</i>: основными методами обеспечения жизни, здоровья и защиты участников образовательного процесса от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Здоровьесберегающими технологиями в организации образовательного процесса.</p>

Разработчики: Айзман Р.И., докт. биол. наук, профессор, Шуленина Н.С., канд. биол. наук, доцент, Гиренко Л.А., канд. биол. наук, доцдоцент, Волобуева Н.А., доцент, Ширшова В.М., доцент кафедры анатомии, физиологии и БЖД..

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Культура речи»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: повышение эффективности в процессе устного и письменного общения, базирующейся на формировании коммуникативных умений и навыков.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается во 1 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа – контактная работа с преподавателем, 50 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результатов обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные элементы языковой системы и правила их употребления (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при восприятии речи; - правила орфографии и пунктуации; основные законы коммуникации и правила эффективного общения. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты разных жанров на литературном языке в устной и письменной форме; - соотносить части текста в рамках задуманной композиции, учитывать адресность текста, подбирать необходимые цитаты, примеры, факты; - трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) – в словесный; - переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту). <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нормами литературного языка; навыками выбора языковых средств, соответствующих конкретной речевой ситуации и типу адресата; - навыками редактирования собственных текстов; - навыками работы с различными словарями.
<p>ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этические нормы, функции и принципы профессионального общения; - этикетные нормы общения в профессиональном коллективе; - основные составляющие речевой культуры. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - осуществлять профессиональную деятельность в

	соответствии с этическими нормами. <i>Владеть:</i> - приемами и техниками педагогического общения; - технологиями коммуникации с учетом этических норм.
--	--

Разработчик: кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и межкультурной коммуникации Марина Юльевна Труфанова.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Правоведение»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: подготовка выпускника к применению нормативно-правовой базы в профессиональной деятельности

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа – контактная работа с преподавателем, 50 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-7: владение способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	<i>Знать:</i> основные нормативные акты, их иерархию; <i>Уметь:</i> применять необходимые нормативные акты, исходя из сложившихся отношений. <i>Владеть:</i> навыками анализа законов и умением различать правомерные и неправомерные поступки.
ОПК-4: готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	<i>Знать:</i> основные нормативно-правовые документы в сфере образования. <i>Уметь:</i> использовать нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> навыками применения правовых норм в профессиональной деятельности.

Разработчики: Кощев Б. А., доцент кафедры ПиФ ИИГСО НГПУ.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Культурология»
 программы прикладного бакалавриата
 Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: раскрыть содержание системы культурных ценностей и норм, присущих обществу в целом и его отдельным социальным слоям и группам; показать соотношение различных структурных компонентов культуры и ее вариантов: мифологии, религии, художественной культуры, идеологии, науки, сакральных и светских ориентаций, классического наследия и современных течений; показать соотношение различных проявлений культуры, место культурной элиты в производстве и поддержании культурных ценностей, различных разрядов интеллигенции в поддержании, распространении и сохранении достижений культуры; раскрыть культурные факторы, необходимые для других сфер деятельности; показать роль культуры во взаимодействии различных общностей и социальных слоев: этнических групп и наций, трудящихся и предпринимателей, профессиональных и половозрастных групп; определить характер перемен, совершающихся в культуре различных социальных слоев города и деревни, общества в целом, связь этих перемен с процессами, происходящими в политической и производственно-хозяйственной деятельности; выявить принципы понимания своего общества с его переплетением норм, ценностей и представлений и одновременно способствовать восприятию его людьми других обществ, с присущим им своеобразием в отношении к миру, целям человеческого бытия.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается во 2 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа – контактная работа с преподавателем, 50 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<i>Знать:</i> - основные теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук; - основные методы и способы анализа процессов и явлений развития общества и культуры <i>Уметь:</i> интерпретировать теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук <i>Владеть:</i> способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ОК-5: способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и	<i>Знать:</i> - возможные социальные, культурные и личностные различия участников образовательного процесса; - основы поликультурного образования, закономерности поведения в социуме. <i>Уметь:</i> строить коммуникации на основе признания социальных, культурных и личностных особенностей.

культурные различия	<i>Владеть:</i> навыками конструктивных социальных коммуникаций
---------------------	---

Разработчик: кандидат исторических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств А.В. Новиков

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Основы математической обработки информации»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: Формирование знаний основ классических методов математики; навыков применения математического аппарата обработки данных теоретического и экспериментального исследования при решении профессиональных задач.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часов, в том числе 22 часа - контактная работа с преподавателем, 50 часов - самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	<i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства. <i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.

Разработчик: канд. физ.-мат. наук, доцент М.П. Тропин

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Естественно-научная картина мира»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование целостной современной естественнонаучной картины мира через изучение многообразия форм существования материи, выявление единства закономерностей, определяющих свойства и развитие материальных систем на разных уровнях ее организации, а также определение границ естественнонаучных методов в познании природы и человеческого сознания.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа - контактная работа с преподавателем, 50 часов - самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	<i>Знать:</i> - основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе; - место естествознания в системе научного познания; - особенности естественнонаучного подхода к изучению действительности; - иерархию материальных структур на микро-, макро- и мега- уровнях и закономерности, определяющие их существование и развитие <i>Уметь:</i> - применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности; - использовать полученные при изучении дисциплины знания для объективной оценки сведений о явлениях, процессах, проектах, являющихся предметом общественного обсуждения <i>Владеть:</i> - понятийно-категорийным аппаратом ряда естественных и общественных наук

Разработчик: Луканина Светлана Николаевна канд. биол. наук, доцент кафедры анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Психология: общая и социальная психология»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов системы научных понятий о сущности, природе и закономерностях развития психики и личности в качестве основы успешной профессиональной деятельности в образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается во 2 семестре.

Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 52 часов – контактная работа с преподавателем, 128 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : экзамен

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании <p><i>Владеть:</i> технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья</p>
<p>ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; - условия формирования образовательных потребностей обучающихся, особенности их проявления в учебно-воспитательном процессе <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ; - создавать безопасные психолого-педагогические условия

	<p>образовательной среды, обеспечивающей развитие личности и достижения в деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">- оказывать психолого-педагогическую помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья
--	---

Разработчик: канд .пед. наук, доцент Лисецкая Е.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Психология: возрастная и педагогическая психология»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: - познакомить студентов с фундаментальными понятиями возрастной и педагогической психологии, основными теоретическими направлениями и подходами, проблемами и принципами их решения;

- формирование базовых теоретических знаний об особенностях психического развития ребенка на различных этапах его взросления, а также базирующихся на них представлений о конкретных способах работы специалистов (педагогов, психологов, социальных педагогов) и родителей с детьми разных возрастов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре

Трудоемкость дисциплины: 43Е 144 часа, в том числе 28 часа – контактная работа с преподавателем, 116 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет с оценкой

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<i>Знать:</i> - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся <i>Уметь:</i> - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс

<p>ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; - условия формирования образовательных потребностей обучающихся, особенности их проявления в учебно-воспитательном процессе <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ; - создавать безопасные психолого-педагогические условия образовательной среды, обеспечивающей развитие личности и достижения в деятельности; - оказывать психолого-педагогическую помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях
---	---

Разработчик: канд .пед. наук, доцент Лисецкая Е.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Психология: психолого-педагогический практикум»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование современных взглядов на образовательную систему, формирование способов конструктивного взаимодействия с детьми, педагогами и родителями

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 6 семестре.

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 28 часа – контактная работа с преподавателем, 44 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>Знать: - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Уметь: - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде. Владеть: технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.</p>
<p>ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать: - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса. Уметь: - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ. Владеть: - способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья</p>

Разработчик: канд .пед. наук, доцент Лисецкая Е.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Педагогика: введение в педагогическую профессию»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: формирование гуманистического образа современного учителя, педагогической профессии.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1 семестре.

Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 20 часов – контактная работа с преподавателем, 16 часов– самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве</p>	<p><i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства. <i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования <i>Уметь:</i> анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития <i>Владеть:</i> навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей</p>	<p><i>Знать:</i> - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <i>Уметь:</i> - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <i>Владеть:</i> технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.</p>

обучающихся	
<p>ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i> - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ.</p> <p><i>Владеть:</i> - способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья.</p>
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.</p> <p><i>Владеть:</i> - способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров; - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.</p>

Разработчик: канд. пед. наук, доцент Лисецкая Е.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Педагогика»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: сформировать представления студентов об основных направлениях развития современной педагогики и её фундаментальных теоретических положениях; представить современную педагогическую науку как совокупность сложившихся и складывающихся педагогических теорий, систем и технологий; создать условия для становления личности как профессионала и человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие в инновационном образовательном пространстве.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3,4,5,6 семестрах.

Трудоемкость дисциплины: 8 ЗЕ / 288 часа, в том числе 102 часов – контактная работа с преподавателем, 186 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : : 4 семестр -зачет , 6 семестр- экзамен, зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-3 способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентации в современном информационном пространстве	<i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства <i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности
ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования <i>Уметь:</i> анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития <i>Владеть:</i> навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности

<p>ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании <p><i>Владеть:</i> технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья</p>
<p>ОПК 3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса - условия формирования образовательных потребностей обучающихся, особенности их проявления в учебно-воспитательном процессе <p><i>Уметь:</i></p> <p>Осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать безопасные психолого-педагогические условия образовательной среды, обеспечивающей развитие личности достижения в деятельности; - оказывать психолого-педагогическую помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации/или неблагоприятных условиях <p><i>Владеть:</i></p> <p>Способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья</p>
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету;

стандартов	<ul style="list-style-type: none"> - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностям обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров; - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
<p>ПК-14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</p>	<p><i>Знать:</i> технологические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ.</p> <p><i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками осуществления культурно-просветительской деятельности в социуме.</p>

Разработчик: канд.пед.наук , доцент кафедры Е.В. Лисецкая

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Педагогика: основы специальной педагогики и психологии»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: изучить психолого-педагогические основы и закономерности обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии; развить умения проводить психолого-педагогический анализ образовательных программ в коррекционно-образовательных учреждениях; сформировать навыки диагностирования психолого-педагогических отклонений в развитии у школьников; на основе теоретических знаний уметь проектировать образовательный процесс лиц с особыми образовательными потребностями.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *базовой* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре.

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 14 часов – контактная работа с преподавателем, 58 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	Знать: современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. Уметь: использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства. Владеть: навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.
ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знать: ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования Уметь: анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития Владеть: навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности
ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том	Знать: - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

<p>числе образовательных потребностей обучающихся</p> <p>особых</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании <p>Владеть: технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья</p>
<p>ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; - условия формирования образовательных потребностей обучающихся, особенности их проявления в учебно-воспитательном процессе <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ; - создавать безопасные психолого-педагогические условия образовательной среды, обеспечивающей развитие личности и достижения в деятельности; - оказывать психолого-педагогическую помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров; - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями

	образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p><i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп.</p> <p><i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.</p>

Разработчики: канд.пед.наук, доцент Киселева Е.В. , канд.пед.наук, доцент Лисецкая Е.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
 программы академического бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: изучение компьютерной графики способствует подготовке студента к решению задач профессиональной деятельности.
Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается во 2 семестре. **Трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 48 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет
Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве</p>	<p><i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства. <i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <i>Уметь:</i> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании.</p>

<p>ПрК-11: способность разрабатывать и реализовывать учебно-исследовательские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий</p>	<p><i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных категорий населения и профессиональных сообществ; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по разработке и презентации учебно-исследовательских программ; <i>Владеть:</i> современными информационно-коммуникационными технологиями.</p>
--	--

Разработчик: доцент кафедры дизайна Ковалева О.М.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ОСНОВЫ НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ»
 программы академического бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины - сформировать у студентов знания о способах передачи объектов окружающей действительности на плоскости; - сформировать у студентов умения реализовывать полученные знания при решении практических задач в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1 и 2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 60 часов – контактная работа с преподавателем, 120 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	<i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства. <i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.
ПК-2 - способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>Знать:</i> - области применения дисциплины в образовательном процессе <i>Уметь:</i> - доступно излагать теоретический материал <i>Владеть:</i> - навыками отбора теоретического материала по заданной теме
ПрК-8 – способность применять на практике законы перспективы, конструктивного построения предметов окружающей среды и требования оформления документации при проектировании художественного объекта	<i>Знать:</i> - основные законы построения чертежей; - законы формообразования различных поверхностей; - основные законы построения линейной перспективы, теней и отражений. <i>Уметь:</i> - строить и читать чертежи объектов окружающей действительности; - использовать чертежи при проектировании объектов и интерьеров разного назначения. <i>Владеть:</i> - навыками проектирования объектов и интерьеров; - практическими навыками и техниками выполнения чертежей.

Разработчик:

канд. пед. наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств И.А. Разуменко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«История искусств»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: формирование профессиональных знаний в области истории изобразительного искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1, 2, 3, 4, 5, 6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 11 ЗЕ / 396 часов, в том числе 126 часов – контактная работа с преподавателем, 270 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): Экзамен – 2, 3, 5 семестр, зачет – 4, 6 семестр, курсовая работа – 5 семестр.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	<i>Знать:</i> основные этапы и закономерности исторического развития; источники исторического знания и приемы работы с ними; место и роль России во всемирной истории. <i>Уметь:</i> использовать полученные знания и умения для понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций; определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни; формулировать свои мировоззренческие взгляды, действовать в различных жизненных ситуациях, исходя из понимания их исторической обусловленности. <i>Владеть:</i> навыками определения степени влияния различных факторов на исторические процессы, и активно использовать знания об этих факторах в обосновании собственной гражданской позиции
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп. <i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности. <i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.

Разработчик: кандидат исторических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств А.В. Новиков

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Академический рисунок»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов знаний, необходимых для правильного перспективного изображения натуральных форм и предметного пространства, а также практических умений и навыков рисования с натуры и по представлению; развитие творческих способностей, мировоззрения, формирование эстетического вкуса и эстетических потребностей; формирование целостного, гармоничного восприятия и проективного, созидательного мышления.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1, 2, 3, 4 семестрах.

Трудоемкость дисциплины: 10 ЗЕ / 360 часа, в том числе 130 часов – контактная работа с преподавателем, 230 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен, зачет, зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный образ	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия

<p>графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p>рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4: способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Академическая живопись»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: развитие у студентов художественной культуры и художественного вкуса; формирование образного, гармоничного и целостного восприятия; развитие зрительной памяти и художественной наблюдательности; формирование практических умений и навыков в изобразительной работе, необходимых для создания эстетически значимого художественного образа, формирование навыков работы в различных техниках живописи.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1, 2, 3, 4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 10 ЗЕ / 360 часа, в том числе 130 часов – контактная работа с преподавателем, 230 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный образ графическими, живописно-	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих;

пластическими, конструктивно-пространственными методами построения	<p>- изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале.</p> <p><i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4:</p> <p>способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов.</p> <p><i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования.</p> <p><i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Скульптура и пластическая анатомия»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: развивать у студентов пространственные представления, умение видеть и передавать в скульптуре трёхмерность объектов действительности, пластику форм, формировать профессиональные знания и умения в области пластической анатомии человека.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1, 2, 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 68 часа – контактная работа с преподавателем, 112 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Пропедевтика»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины направлены на расширение представлений об основных принципах и закономерностях композиционного мастерства, побуждение студентов к самостоятельной и постоянной творческой деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 48 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> - способы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> - проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> - способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
<p>ПрК-2: способность создавать художественный образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p><i>Знать:</i> - процесс формирования художественного образа; - особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>

<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p><i>Знать:</i> - способы передачи теоретических знаний и практических умений по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся.</p> <p><i>Уметь:</i> - передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся.</p> <p><i>Владеть:</i> - способностью передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>
<p>ПрК-6: способность воплощать замысел по созданию художественных изделий по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и художественным ремеслам.</p>	<p><i>Знать:</i> - способы смешения цветов и основные закономерности зрительного восприятия цвета.</p> <p><i>Уметь:</i> - применять знания теории цвета в своей профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> - навыками практической работы с красками.</p>

Разработчики:

канд. пед. наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств Ю.Г. Коваленко
старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств М.В. Бядова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Цветоведение»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины направлены на развитие эстетических и творческих способностей, умение пользоваться цветом в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1,2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ / 216 часов, в том числе 62 часа – контактная работа с преподавателем, 154 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-5: способность реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел в профессиональной деятельности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способы реализации знаний по истории декоративно-прикладного искусства <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов
ПрК-6: способность воплощать замысел по созданию художественных изделий по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и художественным ремеслам.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способы смешения цветов и основные закономерности зрительного восприятия цвета. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания теории цвета в своей профессиональной деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками практической работы с красками.

Разработчик:

доцент, канд. искусствоведения, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств Т.Н. Тропина

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Проектирование»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: освоить методы системного мышления для проектирования средств визуальных коммуникаций, создать интерес к выработке личных методов деятельности; раскрыть процесс дизайн-проектирования как личную и социальную коммуникацию. Изучить основные проектные методологии и устройства, используемые в проектировании. Освоить навыки прикладного дизайн-проектирования, развить графические навыки и способы презентации.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 2,3,4,5,6,7, 8 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 16 ЗЕ / 576 часов, в том числе 202 часа – контактная работа с преподавателем, 374 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 2 семестр- зачет, 6 семестр- зачет с оценкой, 4,7,8 семестр- экзамен, 8 семестр -курсовая работа

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов

<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p>Знать:; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; Уметь: осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; Владеть: навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
<p>ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта</p>	<p>Знать: критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий; Уметь: разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта; Владеть: навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>
<p>ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.</p>	<p>Знать: актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна; Уметь: формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи; Владеть: навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна О.В. Панченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Основы производственного мастерства»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: освоить методы производственного мастерства для проектирования средств визуальных коммуникаций, создать интерес к выработке личных методов деятельности. Освоить навыки прикладного дизайн-проектирования, развить графические навыки и способы презентации.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3,4,5,6,7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 12 ЗЕ / 432 часа, в том числе 164 часов – контактная работа с преподавателем, 268 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 6 семестр - зачет, 4,7 семестр- зачет с оценкой, 5,7 семестр- экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПрК-7: способность использовать различные материалы и технологические</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства материалов, инструментов и приспособлений; - этапы технологических процессов изготовления художественных изделий;

<p>процессы, применяемые при выполнении художественных изделий декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел</p>	<p>- современные приемы и методы декорирования материалов. <i>Уметь:</i> - выполнять проект в материале; - изготавливать художественные изделия из различных материалов индивидуального характера и интерьерного назначения. <i>Владеть:</i> - навыками современных технологий обработки и декорирования материалов; - навыками скульптурной лепки, макетирования.</p>
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
<p>ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта</p>	<p><i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий; <i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта; <i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>
<p>ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.</p>	<p><i>Знать:</i> актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи; <i>Владеть:</i> навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна О.В. Панченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Методика обучения и воспитания (по профилю)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: сформировать представления студентов об основных направлениях методики обучения и воспитания по профилю дизайнера в образовании; освоить методику обучения и воспитания по профилю дизайнера в образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5,6,7,8 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 13 ЗЕ / 468 часа, в том числе 102 часа – контактная работа с преподавателем, 366 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 7 семестр - зачет, 6.8 семестр- зачет с оценкой, 8 семестр- курсовая работа.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные проблемы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся / воспитанников; - актуальные способы и формы организации воспитательной работы в учебной и внеучебной деятельности;

	<p>-способы оценивания эффективности деятельности, направленной на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся/воспитанников.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать процесс учебной и внеучебной деятельности, направленный на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся/воспитанников; - осуществлять воспитательную работу в учебной и внеучебной деятельности с учетом культурных различий обучающихся / воспитанников, половозрастных и индивидуальных особенностей; - находить ценностные аспекты учебного занятия и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися / воспитанниками. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами и методами, направленными на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся / воспитанников в учебной и внеучебной деятельности.
<p>ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности современной образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - требования стандартов к информационно-образовательной среде образовательной организации; - виды и содержание универсальных учебных действий, формируемых в процессе обучения. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; -использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможности информационно-образовательной среды образовательной организации с учетом специфики предметной области. <p><i>Владеть:</i> методикой формирования универсальных учебных действий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>
<p>ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности социального развития личности, этапы социализации и индивидуализации человека; - основные закономерности становления профессионального пути личности, сущность профессиональных кризисов, пути и способы поддержки личности.

	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -конструировать образовательные программы, содействующие профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с задачами образования и учетом особенностей обучающихся; - применять психолого-педагогические методы групповой и индивидуальной работы для поддержки личности в процессе социализации и профессионального самоопределения; -организовывать профориентационную работу в образовательном процессе. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическими средствами сопровождения социализации обучающихся; - методами диагностики способностей и профессиональной направленности личности.
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i>- выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><i>Владеть:</i>- способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
<p>ПК-8: способность проектировать образовательные программы</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования образовательных программ.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки образовательных программ.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления образовательных программ.</p>
<p>ПК-9: способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p>

<p>ПК-14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</p>	<p><i>Знать:</i> технологические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ. <i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы. <i>Владеть:</i> навыками осуществления культурно-просветительской деятельности в социуме.</p>
<p>ПК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности; <i>Уметь:</i> анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности</p>

Разработчик: канд. пед.наук, доцент Е.В. Лисецкая

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Декоративный рисунок»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: развитие у студентов художественной культуры и художественного вкуса; развитие композиционного мышления, зрительной памяти, художественной наблюдательности; формирование образного, гармоничного и целостного восприятия; формирование творческих способностей в создании художественного образа; формирование практических умений и навыков в изобразительной работе, необходимых для создания эстетически значимого художественного образа.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5, 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часа, в том числе 60 часов – контактная работа с преподавателем, 120 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой, экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный образ графическими, живописно-	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения

пластическими, конструктивно-пространственными методами построения	композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.
ПрК-4: способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства	<i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Специальный рисунок»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: развитие у студентов художественной культуры и художественного вкуса; развитие композиционного мышления, зрительной памяти, художественной наблюдательности; формирование образного, гармоничного и целостного восприятия; формирование творческих способностей в создании художественного образа; формирование практических умений и навыков в изобразительной работе, необходимых для создания эстетически значимого художественного образа.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5, 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часа, в том числе 60 часов – контактная работа с преподавателем, 120 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой, экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный образ	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия

<p>графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p>рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4: способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Декоративная живопись»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: развитие у студентов художественной культуры и художественного вкуса; развитие композиционного мышления, зрительной памяти, художественной наблюдательности; формирование образного, гармоничного и целостного восприятия; формирование творческих способностей в создании художественного образа; формирование практических умений и навыков в изобразительной работе, необходимых для создания эстетически значимого художественного образа.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5, 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часа, в том числе 60 часов – контактная работа с преподавателем, 120 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет, экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение

<p>образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p>неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4: способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Специальная живопись»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: развитие у студентов художественной культуры и художественного вкуса; развитие композиционного мышления, зрительной памяти, художественной наблюдательности; формирование образного, гармоничного и целостного восприятия; формирование творческих способностей в создании художественного образа; формирование практических умений и навыков в изобразительной работе, необходимых для создания эстетически значимого художественного образа.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5, 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часа, в том числе 60 часов – контактная работа с преподавателем, 120 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет, экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.
ПрК-2: способность создавать художественный образ графическими,	<i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих;

живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения	<p>- изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале.</p> <p><i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4: способность участия выставочной деятельности области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Графика»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: обучение студентов основам профессиональной графики применительно к графическому дизайну, как фундаменту успешной творческой деятельности в проектировании визуальных коммуникаций.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 36 часов – контактная работа с преподавателем, 72 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников

	<p>соответствии с их реальными учебными возможностями.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.
<p>ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями

	<p>освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству; - особенности современных художественных материалов. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале; - строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения; - использовать принципы обучения изобразительному искусству сообразно с задачами образовательного учреждения. <i>Владеть:</i> - основами педагогического мастерства; - педагогическим рисунком; - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Семенов О.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Техника графики»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: обучение студентов основам профессиональной графики применительно к графическому дизайну, как фундаменту успешной творческой деятельности в проектировании визуальных коммуникаций.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 36 часов – контактная работа с преподавателем, 72 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания;

	<p>- использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.
<p>ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <p><i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству; - особенности современных художественных материалов.

учащимся	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале;- строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения;- использовать принципы обучения изобразительному искусству сообразно с задачами образовательного учреждения. <p><i>Владеть:</i> - основами педагогического мастерства;</p> <ul style="list-style-type: none">- педагогическим рисунком;- техниками и технологиями использования художественных материалов.
----------	---

Разработчик: доцент кафедры дизайна Семенов О.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«История дизайна, науки и техники»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины формирование ценностного отношения к дизайнерскому наследию, вооружение знанием дизайнерских идей прошлого, составляющих общетеоретическую основу дизайна; формирование у студентов исчерпывающего понимания места и роли дизайна в современных художественно-культурных процессах, его значения в современном мире и перспектив профессии в обозримом будущем.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часа, в том числе 32 часа – контактная работа с преподавателем, 76 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности исторического развития дизайна в связи с развитием науки, техники и технологии <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать особенности развития науки и техники в отдельные исторические периоды, в разных странах и в связи с потребностями общества. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками оценки культурных потребностей объектов дизайна различных социальных групп
ПрК-5: способность реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел в профессиональной деятельности.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы исторического развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать специальную литературу и другие источники. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел.

Разработчик:

доцент, канд. искусствоведения, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств Т.Н. Тропина

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «История материальной культуры»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины формирование ценностного отношения к дизайнерскому наследию, вооружение знанием дизайнерских идей прошлого, составляющих общетеоретическую основу дизайна; формирование у студентов исчерпывающего понимания места и роли дизайна в современных художественно-культурных процессах, его значения в современном мире и перспектив профессии в обозримом будущем.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часа, в том числе 32 часа – контактная работа с преподавателем, 76 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности исторического развития дизайна в связи с развитием науки, техники и технологии <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать особенности развития науки и техники в отдельные исторические периоды, в разных странах и в связи с потребностями общества. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками оценки культурных потребностей объектов дизайна различных социальных групп
ПрК-5: способность реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел в профессиональной деятельности.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы исторического развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать специальную литературу и другие источники. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел.

Разработчик:

доцент, канд. искусствоведения, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства
 Института искусств Т.Н. Тропина

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Основы дизайна»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: грамотное и эффективное проектирование объектов графического дизайна:

а) на основе понимания и учета видовых особенностей различных печатных форм (дизайн каталога, дизайн плаката, дизайн упаковки, дизайн книги и т.д.);

б) на основе владения навыками креативного проектирования текстовых объектов, выявляя особенности, учитывая характер, образ и другие свойства товаров или услуг.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4,5,6,7 семестрах.

Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ / 216 часов, в том числе 92 часов – контактная работа с преподавателем, 124 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 4,6,7 семестр - зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<p><i>Знать:</i>; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.	<p><i>Знать:</i> актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>

Разработчик: доцент, профессор кафедры, член Союза дизайнеров России Древин В. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Основы формообразования»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: грамотное и эффективное использование форм при проектировании объектов графического дизайна:

- а) анализировать и определять требования к оформлению печатного текста посредством набора и верстки (монтажа), при проектировании или непосредственном моделировании облика произведения печати, основными правилами и принципами текстового набора и верстки;
- б) понимать и учитывать видовые особенности различных печатных форм (дизайн каталога, дизайн плаката, дизайн упаковки, дизайн книги и т.д.);
- в) осваивать навыки креативного проектирования текстовых объектов, выявляя особенности, учитывая характер, образ и другие свойства товаров или услуг.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4,5,6,7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ / 216 часов, в том числе 92 часа – контактная работа с преподавателем, 124 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 4,6,7 семестр - зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.	<p><i>Знать:</i> актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>

Разработчик: доцент, профессор кафедры, член Союза дизайнеров России Древин В.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Шрифт»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины: дать студентам определенную систему теоретических знаний умений и практических навыков в использовании и самостоятельной прорисовке шрифтов и научить творческому подходу к составлению композиций, гармоничному подбору шрифтов и гарнитур в процессе проектирования работ. Расширение круга интересов, развитие мышления, творческого воображения, вкуса, художественных способностей, эмоционально-эстетического отношения к действительности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 40 часов – контактная работа с преподавателем, 104 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : экзамен

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i>; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>

Разработчик: доцент, профессор кафедры, член Союза дизайнеров России Древин В.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Основы каллиграфии»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели освоения дисциплины:

Познакомить с историческими, стилистическими, гарнитурными и прочими особенностями применяемых шрифтов, уметь видеть и анализировать достоинства и недостатки своих работ и работ других авторов в плане грамотного использования шрифта, знать основные термины и понятия связанные с профессиональным использованием шрифта в работе.

Научить рациональным приемам работы с инструментами и принадлежностями для выполнения шрифтов, технически грамотно выполнять работы связанные с рисованием или написанием отдельных букв, слов, предложений разными группами шрифтов, грамотно подбирать и использовать шрифт в реальном проектировании независимо от темы конкретного проекта, применять шрифтовую графику в композициях в гармоничной связи с темой проекта и другими используемыми изображениями

Развить самостоятельность мышления и творческий подход при разработке, создании и подборе шрифтов для проектов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 40 часов – контактная работа с преподавателем, 104 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : экзамен

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; -основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного

	процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	Знать:; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; Уметь: осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; Владеть: навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.

Разработчик: доцент, профессор кафедры, член Союза дизайнеров России Древин В.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Модуль адаптационных дисциплин»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины:

- а) изучение и обеспечение оптимальных условий способности работать в коллективе;
- б) контроль за формированием способности к самоорганизации и самообразованию;
- в) разработка совместно с педагогами траекторий обучения обучающихся с учетом их физических, этнических, конфессиональных и культурных особенностей;
- г) обеспечение оптимальных условий адаптации обучающихся с особенностями здоровья учреждению высшего профессионального образования;
- д) оптимизация толерантного взаимодействия педагогов с обучающимися с учетом социальных, физических, этнических, конфессиональных и культурных различий

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 40 часов – контактная работа с преподавателем, 104 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : экзамен

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления</p>

	информации в различных средах и объектах графического дизайна.
--	--

Разработчики: кандидат психологических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии О.Ю. Пискун

Аннотация рабочей программы дисциплины
«3D моделирование»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: обучение студентов созданию реалистичных 3-х мерных сцен, анимация и визуализация готовых сцен.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 48 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) зачет с оценкой

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<p><i>Знать:</i>; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Конюкова О.Л.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «3D анимация»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: подготовить студентов бакалавриата к решению графических задач; познакомить студентов с основными способами создания объектов - Научить студентов понимать логику работы с трех мерными объектами; научить создавать реалистичные сцены с нанесением текстур, в том числе эскизов и освещением, подготовить сцены для демонстрации в формате jpeg. и avi. (визуализировать).

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 48 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i>; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Конюкова О.Л.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Технологии компьютерного проектирования»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: Подготовить студентов к ведению проектной деятельности в решении задач профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 8 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 48 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления</p>

	информации в различных средах и объектах графического дизайна.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<p><i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий;</p> <p><i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Ковалева О.М.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Компьютерное проектирование декоративных изделий»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: Подготовить студентов к ведению проектной деятельности в решении задач компьютерного проектирования декоративных изделий.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 8 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 48 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления</p>

	информации в различных средах и объектах графического дизайна.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий; <i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта; <i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.

Разработчик: доцент кафедры дизайна Ковалева О.М.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Организация проектной деятельности»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; профессиональная подготовка бакалавров, владеющих знаниями по организации проектной деятельности, основными принципами решения творческих задач в процессе проектирования, формирование у студентов представления об организации процесса творческого проектирования на примере известных дизайнеров.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 36 часа – контактная работа с преподавателем, 36 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> - осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития <i>Владеть:</i> - навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<i>Знать:</i> - критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий. <i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта. <i>Владеть:</i> - навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.
ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности	<i>Знать:</i> - актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности. <i>Уметь:</i> - анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования. <i>Владеть:</i> - навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности.

Разработчик: профессор, док. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «Менеджмент в дизайне»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; профессиональная подготовка бакалавров, владеющих знаниями по менеджменту в дизайне, основными принципами в процессе проектирования ориентироваться на конечного потребителя, формирование у студентов представления об менеджменте в дизайне на примере современных разработок.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 36 часа – контактная работа с преподавателем, 36 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> - осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития <i>Владеть:</i> - навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<i>Знать:</i> - критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий. <i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта. <i>Владеть:</i> - навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.
ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности	<i>Знать:</i> - актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности. <i>Уметь:</i> - анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования. <i>Владеть:</i> - навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности.

Разработчик: профессор, док. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Фото графика»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: обучение студентов фото-технологиям, применению техники фотографии в работе в области художественного и рекламного производства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4,5,6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ/ 252 часа, в том числе 80 часов – контактная работа с преподавателем, 172 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 4 семестр-зачет с оценкой, 6 семестр- зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.
ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.	<i>Знать:</i> актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи; <i>Владеть:</i> навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.

Разработчик: доцент кафедры дизайна Еськов В.Д.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Репортажная съемка»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: обучение студентов фото-технологиям, применению техники фотографии в работе в области репортажной съемки.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4,5,6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ /252 часа, в том числе 80 часов – контактная работа с преподавателем, 172 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : 4 семестр- зачет с оценкой , 6 семестр- зачет,

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.
ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.	<i>Знать:</i> актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи; <i>Владеть:</i> навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.

Разработчик: доцент кафедры дизайна Еськов В.Д.

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «История графического дизайна»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: изучение проблем реализации идеи средствами графического дизайна, получение студентами теоретических знаний и практических навыков в данной области графического дизайна

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 30 часов – контактная работа с преподавателем, 114 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования <i>Уметь:</i> анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития <i>Владеть:</i> навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп. <i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности. <i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.

Разработчик: д-р техн.наук, доц., зам.директора УР ИИ Харлова О.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«История рекламы»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: изучение проблем реализации идеи средствами графического дизайна, получение студентами теоретических знаний и практических навыков в данной области графического дизайна

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 30 часов – контактная работа с преподавателем, 114 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<p><i>Знать:</i> ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития</p> <p><i>Владеть:</i> навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности</p>
ПК-13: способность осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования	<p><i>Знать:</i> - содержание, основные положения теории и методики обучения дизайну.</p> <p><i>Уметь:</i> - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностям обучающихся;</p> <p><i>Владеть:</i> - навыками планирования и организации учебного процесса по дизайну</p>

Разработчик: д.тех.наук, профессор кафедры дизайна Харлова О.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Инновационные технологии в дизайне»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: обучение студентов коммуникационным целям рекламной кампании, подчинение маркетинговой стратегии адаптации к будущему развитию бренда; приобретение теоретических знаний и практических навыков и умений в области современного дизайна, а также подготовка будущих бакалавров к решению задач профессиональной деятельности, для которых необходимы знания современных тенденций, понимание закономерности развития основных сфер дизайна.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 46 часов – контактная работа с преподавателем, 62 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп. <i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности. <i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий; <i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта; <i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.

Разработчики: доцент кафедры дизайна О.В. Панченко, доцент кафедры дизайна В.Д. Еськов

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Современные вопросы дизайна»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: обучение студентов коммуникационным целям рекламной кампании, подчинение маркетинговой стратегии адаптации к будущему развитию бренда; приобретение теоретических знаний и практических навыков и умений в области современного дизайна, а также подготовка будущих бакалавров к решению задач профессиональной деятельности, для которых необходимы знания современных тенденций, понимание закономерности развития основных сфер дизайна.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 6, 7 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 46 часов – контактная работа с преподавателем, 62 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p><i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп.</p> <p><i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.</p>
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<p><i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий;</p> <p><i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>

Разработчики: доцент кафедры дизайна О.В. Панченко, доцент кафедры дизайна В.Д. Еськов

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Компьютерная графика в полиграфии»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: приобретение теоретических знаний и практических навыков в области производства полиграфической продукции, которые позволят качественно выполнять допечатную подготовку посредством современных графических редакторов и сотрудничать с полиграфическими предприятиями.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается 7 семестр. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 48 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности	<p><i>Знать:</i> актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности;</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Панченко О.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Компьютерная графика в Интернет»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: приобретение теоретических знаний и практических навыков в области производства полиграфической продукции, которые позволят качественно выполнять допечатную подготовку посредством современных графических редакторов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 48 часов – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<p><i>Знать:</i> теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности	<p><i>Знать:</i> актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности;</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности</p>

Разработчик: доцент кафедры дизайна Панченко О.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Типографика»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: грамотное и эффективное использование шрифта при проектировании объектов графического дизайна.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 40 часов – контактная работа с преподавателем, 104 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет с оценкой

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<i>Знать:</i> ; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.

Разработчик: доцент, профессор кафедры дизайна Древин В. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Леттеринг»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цели освоения дисциплины: грамотное и эффективное проектирование объектов графического дизайна на основе понимания и учета видовых особенностей различных печатных форм.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 40 часов – контактная работа с преподавателем, 104 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине) : зачет с оценкой

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<i>Знать:</i> ; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.

Разработчик: доцент, профессор кафедры дизайна Древин В. В.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту:
прикладная физическая культура»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль: «Дизайн в образовании»

Цель освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины бакалавр применяет знания, умения и навыки, обеспечивающие психофизическую готовность к профессиональной деятельности и реализацию личностного потенциала.

Место дисциплины структуре ООП: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1,2,3,4,5,6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 328 часов, в том числе 304 часа – контактная работа с преподавателем; 24 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачёт.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результатов обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-8 – готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	<p><i>Знать:</i> понимание природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, организацию здорового образа жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать основные средства и методы физического воспитания для сохранения общей работоспособности и здоровья.</p> <p><i>Владеть:</i> основами методики освоения техники ходьбы, бега, передвижения на лыжах, коньках, в волейболе и баскетболе.</p>
ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.

Разработчик: Колосова Т.И. доц. каф. физического воспитания

Аннотация к рабочей программе дисциплины
 «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту:
 оздоровительные системы физической культуры»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины бакалавр применяет знания, умения и навыки, обеспечивающие психофизическую готовность к профессиональной деятельности и реализацию личностного потенциала.

Место дисциплины структуре ООП: Дисциплина относится к *вариативной* части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1,2,3,4,5,6 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 328 часов, в том числе 304 часа – контактная работа с преподавателем; 24 часа – самостоятельная работа

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачёт.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результатов обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-8 – готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	<p><i>Знать:</i> понимание природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, организацию здорового образа жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать основные средства и методы физического воспитания для сохранения общей работоспособности и здоровья.</p> <p><i>Владеть:</i> основами методики освоения техники ходьбы, бега, передвижения на лыжах, коньках, в волейболе и баскетболе.</p>
ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.

Разработчик: Колосова Т.И. доц. каф. физического воспитания

Аннотация программы практики
 «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе
 первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
 (пленэр, часть 1)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели практики: совершенствование практических навыков студентов по рисунку, живописи и композиции в условиях изобразительной деятельности на пленэре, формирование их самостоятельной творческой активности и эстетического вкуса, развитие способности к наблюдательности, внимательному и бережному отношению к окружающему миру, подготовка в области основ профессиональных знаний, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности.

Общие сведения:

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Форма проведения: непрерывно (концентрированно).

Место практики в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется во 2семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 54 часа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-6 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>	<p><i>Знать:</i> - основы тайм-менеджмента; - логику организации и проведения учебно-научной работы; - пути профессионально-личностного развития. <i>Уметь:</i> - планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и представлять её результаты. <i>Владеть:</i> - технологиями самообразования и самоорганизации.</p>
<p>ПК-10 - способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>

<p>ПрК-1 - способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-2 - способность создавать художественный образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p><i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4 - способность участия в выставочной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация программы практики
 «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе
 первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
 (пленэр, часть 2)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели практики: совершенствование практических навыков студентов по рисунку, живописи и композиции в условиях изобразительной деятельности на пленэре, формирование их самостоятельной творческой активности и эстетического вкуса, развитие способности к наблюдательности, внимательному и бережному отношению к окружающему миру, подготовка в области основ профессиональных знаний, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности.

Общие сведения:

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Форма проведения: непрерывно (концентрированно).

Место практики в структуре образовательной программы: практика относится к *вариативной части блока 2 «Практики»*, реализуется в 4 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 54 часа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-6 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>	<p><i>Знать:</i> - основы тайм-менеджмента; - логику организации и проведения учебно-научной работы; - пути профессионально-личностного развития. <i>Уметь:</i> - планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и представлять её результаты. <i>Владеть:</i> - технологиями самообразования и самоорганизации.</p>
<p>ПК-10 - способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>

<p>ПрК-1 - способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-2 - способность создавать художественный образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p><i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4 - способность участия в выставочной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация программы практики
 «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе
 первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
 (пленэр, часть 3)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цели практики: совершенствование практических навыков студентов по рисунку, живописи и композиции в условиях изобразительной деятельности на пленэре, формирование их самостоятельной творческой активности и эстетического вкуса, развитие способности к наблюдательности, внимательному и бережному отношению к окружающему миру, подготовка в области основ профессиональных знаний, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности.

Общие сведения:

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Форма проведения: непрерывно (концентрированно).

Место практики в структуре образовательной программы: *практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется в 5 семестре.*

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 54 часа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-6 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>	<p><i>Знать:</i> - основы тайм-менеджмента; - логику организации и проведения учебно-научной работы; - пути профессионально-личностного развития. <i>Уметь:</i> - планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и представлять её результаты. <i>Владеть:</i> - технологиями самообразования и самоорганизации.</p>
<p>ПК-10 - способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития. <i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>

<p>ПрК-1 - способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <i>Уметь:</i> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-2 - способность создавать художественный образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p><i>Знать:</i> – процесс формирования художественного образа; – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <i>Уметь:</i> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <i>Владеть:</i> - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-4 - способность участия в выставочной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов. <i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования; - оформлять работы для их последующего экспонирования. <i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>

Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств К.А. Кравченко

Аннотация программы практики
«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной
деятельности (музейная)»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Дизайн в образовании

Цели практики: знакомство студентов с теорией и практикой музейного дела; формирование навыков подготовки и проведения экскурсии и организации выставки; формирование их самостоятельной творческой активности и эстетического вкуса, повышение знаний в истории искусств.

Общие сведения:

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Форма проведения: непрерывно (концентрированно).

Место практики в структуре образовательной программы: *практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется в 4 семестре.*

Общая трудоемкость практики составляет 1 зачетная единица, 2/3 недели, 36 академических часа, в том числе контактная работа 18 часов, самостоятельная работа 18 часов.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	<i>Знать:</i> - основные этапы и закономерности исторического развития; - источники исторического знания и приемы работы с ними; - место и роль России во всемирной истории <i>Уметь:</i> - использовать полученные знания и умения для понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций; - определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни; - формулировать свои мировоззренческие взгляды, действовать в различных жизненных ситуациях, исходя из понимания их исторической обусловленности. <i>Владеть:</i> навыками определения степени влияния различных факторов на исторические процессы, и активно использовать знания об этих факторах в обосновании собственной гражданской позиции.

<p>ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные проблемы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; - актуальные способы и формы организации воспитательной работы в учебной и внеучебной деятельности; - способы оценивания эффективности деятельности, направленной на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать процесс учебной и внеучебной деятельности, направленный на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся; - осуществлять воспитательную работу в учебной и внеучебной деятельности с учетом культурных различий обучающихся, половозрастных и индивидуальных особенностей; - находить ценностные аспекты учебного занятия и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами и методами, направленными на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
---	--

Разработчик: канд. культурологии, доцент кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств Н.И. Макарова

Аннотация программы практики
 «Педагогическая (часть 1)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель практики: Формирование и развитие профессиональных знаний, умений и навыков студентов педагогического ВУЗа.

Место практики в структуре образовательной программы: практика относится к *вариативной* части блока 2 «Практики», реализуется в 4 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 54 часа

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы*	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности современной образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - требования стандартов к информационно-образовательной среде образовательной организации; - виды и содержание универсальных учебных действий, формируемых в процессе обучения. <p><i>Уметь:</i></p>

<p>средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p>- осуществлять анализ образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников;</p> <p>- использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможности информационно-образовательной среды образовательной организации с учетом специфики предметной области.</p> <p>Владеть: методикой формирования универсальных учебных действий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>
<p>ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности социального развития личности, этапы социализации и индивидуализации человека; - основные закономерности становления профессионального пути личности, сущность профессиональных кризисов, пути и способы поддержки личности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструировать образовательные программы, содействующие профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с задачами образования и учетом особенностей обучающихся; - применять психолого-педагогические методы групповой и индивидуальной работы для поддержки личности в процессе социализации и профессионального самоопределения; - организовывать профориентационную работу в образовательном процессе. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическими средствами сопровождения социализации обучающихся; - методами диагностики способностей и профессиональной направленности личности.
<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству; - особенности современных художественных материалов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале; - строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения; - использовать принципы обучения изобразительному искусству согласно с задачами образовательного учреждения. <p>Владеть: - основами педагогического мастерства;</p>

	<ul style="list-style-type: none">- педагогическим рисунком;- техниками и технологиями использования художественных материалов.
--	--

Разработчик: канд.пед..наук, доцент Е.В. Лисецкая

Аннотация программы практики
 «Педагогическая (летняя)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель практики: Формирование и развитие профессиональных знаний, умений и навыков студентов педагогического ВУЗа.

Место практики в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется в 6 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетные единицы, 2, 2/3 недели 144 академических часа, в том числе контактная работа 72 часа, самостоятельная работа 72 часа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы*	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности современной образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - требования стандартов к информационно-образовательной среде образовательной

<p>обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p>организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и содержание универсальных учебных действий, формируемых в процессе обучения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможности информационно-образовательной среды образовательной организации с учетом специфики предметной области. <p>Владеть: методикой формирования универсальных учебных действий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>
<p>ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности социального развития личности, этапы социализации и индивидуализации человека; - основные закономерности становления профессионального пути личности, сущность профессиональных кризисов, пути и способы поддержки личности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструировать образовательные программы, содействующие профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с задачами образования и учетом особенностей обучающихся; - применять психолого-педагогические методы групповой и индивидуальной работы для поддержки личности в процессе социализации и профессионального самоопределения; - организовывать профориентационную работу в образовательном процессе. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическими средствами сопровождения социализации обучающихся; - методами диагностики способностей и профессиональной направленности личности.
<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству; - особенности современных художественных материалов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале;

	<ul style="list-style-type: none"> - строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения; - использовать принципы обучения изобразительному искусству сообразно с задачами образовательного учреждения. <p>Владеть: - основами педагогического мастерства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическим рисунком; - техниками и технологиями использования художественных материалов.
<p>ПрК-4: способность участия в выставочной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p><i>Знать:</i> - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов.</p> <p><i>Уметь:</i> - отбирать работы для их последующего экспонирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять работы для их последующего экспонирования. <p><i>Владеть:</i> -навыками участия в выставочной деятельности.</p>
<p>ПрК-5: способность реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы исторического развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - современное состояние декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - региональные особенности декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать произведения декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - анализировать специальную литературу и другие источники; - использовать традиции народных промыслов и ремесел в современном искусстве. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - навыками графического изображения предметов, фактуры, декора и орнаментации материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве.
<p>ПрК-6: способность воплощать замысел по созданию художественных изделий по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и художественным ремеслам</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы и методы проектирования изделий предметной среды; - системы формообразования; - виды композиции в ДПИ; - способы смешения цветов и основные закономерности зрительного восприятия цвета. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать изделия разного назначения; - проектировать изделия из разных материалов; - воссоздавать в современных проектах культурные и национальные традиции декоративно-прикладного

	<p>творчества, народных промыслов и ремесел;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знание теории цвета в своей профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками образного, ассоциативного мышления; - навыками стилизации, композиционного формообразования; - навыками проектной графики; - навыками практической работы с красками.
<p>ПрК-7: способность использовать различные материалы и технологические процессы, применяемые при выполнении художественных изделий декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства материалов, инструментов и приспособлений; - этапы технологических процессов изготовления художественных изделий; - современные приемы и методы декорирования материалов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проект в материале; - изготавливать художественные изделия из различных материалов индивидуального характера и интерьерного назначения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками современных технологий обработки и декорирования материалов; - навыками скульптурной лепки, макетирования.
<p>ПрК-8: способность применять на практике законы перспективы, конструктивного построения предметов окружающей среды и требования оформления документации при проектировании художественного объекта</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные законы построения чертежей; - законы формообразования различных поверхностей; - основные законы построения линейной перспективы, теней и отражений; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить и читать чертежи объектов окружающей действительности; - использовать чертежи при проектировании объектов и интерьеров разного назначения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования объектов и интерьеров; - практическими навыками и техниками выполнения чертежей.
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p>Знать:; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p>Уметь: осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами;</p> <p>Владеть: навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
<p>ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта</p>	<p>Знать: критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий;</p> <p>Уметь: разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта;</p> <p>Владеть: навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>

<p>ПрК-11: способность разрабатывать и реализовывать учебно-исследовательские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знать: специфику культурных потребностей различных категорий населения и профессиональных сообществ; Уметь: осуществлять проектную деятельность по разработке и презентации учебно-исследовательских программ; Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями.</p>
<p>ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.</p>	<p>Знать: актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна; Уметь: формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи; Владеть: навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>

Разработчик: канд.пед..наук, доцент Е.В. Лисецкая

Аннотация программы практики
 «Педагогическая (часть 2)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель практики: Совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков студентов педагогического ВУЗа.

Место практики в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется в 7 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 3, 1/3 недели, 180 академических часа, в том числе контактная работа 90 часов, самостоятельная работа 90 часов,

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы*	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные проблемы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся / воспитанников; - актуальные способы и формы организации воспитательной работы в учебной и внеучебной деятельности; - способы оценивания эффективности деятельности, направленной на воспитание и духовно-нравственное

	<p>развитие обучающихся/воспитанников.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать процесс учебной и внеучебной деятельности, направленный на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся/воспитанников; - осуществлять воспитательную работу в учебной и внеучебной деятельности с учетом культурных различий обучающихся / воспитанников, половозрастных и индивидуальных особенностей; - находить ценностные аспекты учебного занятия и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися / воспитанниками. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами и методами, направленными на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся / воспитанников в учебной и внеучебной деятельности.
<p>ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности современной образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - требования стандартов к информационно-образовательной среде образовательной организации; - виды и содержание универсальных учебных действий, формируемых в процессе обучения. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможности информационно-образовательной среды образовательной организации с учетом специфики предметной области. <p><i>Владеть:</i> методикой формирования универсальных учебных действий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>
<p>ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности социального развития личности, этапы социализации и индивидуализации человека; - основные закономерности становления профессионального пути личности, сущность профессиональных кризисов, пути и способы поддержки личности. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструировать образовательные программы, содействующие профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с задачами образования и учетом особенностей обучающихся; - применять психолого-педагогические методы групповой и индивидуальной работы для поддержки личности в процессе социализации и

	<p>профессионального самоопределения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать профориентационную работу в образовательном процессе. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическими средствами сопровождения социализации обучающихся; - методами диагностики способностей и профессиональной направленности личности.
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров; - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
<p>ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.
<p>ПК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры; - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству;

	<p>- особенности современных художественных материалов.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале;- строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения;- использовать принципы обучения изобразительному искусству согласно с задачами образовательного учреждения. <p><i>Владеть:</i> - основами педагогического мастерства;</p> <ul style="list-style-type: none">- педагогическим рисунком;- техниками и технологиями использования художественных материалов.
--	--

Разработчик: канд.пед.наук, доцент Е.В. Лисецкая

Аннотация программы практики
 «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной
 деятельности (преддипломная)»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль: Дизайн в образовании

Цель практики: Совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков студентов.

Место практики в структуре образовательной программы: *практика относится к вариативной части блока 2 «Практики», реализуется в 8 семестре.*

Общая трудоемкость практики составляет 14 зачетных единиц, 9,1/3 недель, 504 академических часа, в том числе контактная работа 252 часа, 252 часа - самостоятельная работа, контроль – зачет с оценкой

Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты освоения образовательной программы*	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к задачам обучения, типу учебного занятия, особенностей обучающихся / воспитанников; - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию участниками образовательного процесса</p>	<p><i>Знать:</i> психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами взаимодействия с участниками

	<p>образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
<p>ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной деятельности.
<p>ПК-8: способность проектировать образовательные программы</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования образовательных программ.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки образовательных программ.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления образовательных программ.</p>
<p>ПК-9: способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p>
<p>ПК-10: способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>	<p><i>Знать:</i> основы проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность в процессе разработки траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
<p>ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p>	<p><i>Знать:</i> специфику культурных потребностей различных социальных групп.</p> <p><i>Уметь:</i> выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.</p>
<p>ПК-14: способность разрабатывать и реализовывать</p>	<p><i>Знать:</i> технологические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ.</p> <p><i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать культурно-</p>

культурно-просветительские программы	просветительские программы. <i>Владеть:</i> навыками осуществления культурно-просветительской деятельности в социуме.
ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации	<i>Знать:</i> ; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна; <i>Уметь:</i> осуществлять проектную деятельность по трансляции информации визуальными средствами; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.
ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта	<i>Знать:</i> критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий; <i>Уметь:</i> разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта; <i>Владеть:</i> навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.
ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности	<i>Знать:</i> актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности; <i>Уметь:</i> анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования; <i>Владеть:</i> навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности

Разработчик: канд.пед.наук, доцент Е.В. Лисецкая

Аннотация программы ГИА
 «Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к
 процедуре защиты и процедуру защиты»
 программы прикладного бакалавриата
 направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
 профиль: «Дизайн в образовании»

На защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, отводится 6 зачётных единиц в 8 семестре.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>	<p><i>Знать:</i> - основные теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук; - основные методы и способы анализа процессов и явлений развития общества и культуры <i>Уметь:</i> интерпретировать теоретические и методологические концепции философии и социогуманитарных наук <i>Владеть:</i> способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>
<p>ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции</p>	<p><i>Знать:</i> основные этапы и закономерности исторического развития; источники исторического знания и приемы работы с ними; место и роль России во всемирной истории <i>Уметь:</i> использовать полученные знания и умения для понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций; определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни; формулировать свои мировоззренческие взгляды, действовать в различных жизненных ситуациях, исходя из понимания их исторической обусловленности <i>Владеть:</i> навыками определения степени влияния различных факторов на исторические процессы, и активно использовать знания об этих факторах в обосновании собственной гражданской позиции</p>
<p>ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном</p>	<p><i>Знать:</i> современные понятия и методы естественнонаучной и математической областей знаний. <i>Уметь:</i> использовать естественнонаучные и математические знания в качестве инструментария для решения профессиональных задач с учетом особенностей и возможностей современного информационного пространства.</p>

пространстве	<i>Владеть:</i> навыками использования принципов и методов научного знания в профессиональной деятельности.
<p>ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные элементы языковой системы и правила их употребления (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при восприятии речи; - правила орфографии и пунктуации; основные законы коммуникации и правила эффективного общения. <p><i>Знать (ин.яз):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический и грамматический минимум в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами общекультурной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке; - основные культурные традиции страны изучаемого языка, правила речевого этикета <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты разных жанров на литературном языке в устной и письменной форме; - соотносить части текста в рамках задуманной композиции, учитывать адресность текста, подбирать необходимые цитаты, примеры, факты; - трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) – в словесный; - переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту). <p><i>Уметь (ин.яз):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную коммуникацию; - выбирать адекватные коммуникативной ситуации языковые средства и формулы речевого этикета. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нормами литературного языка; навыками выбора языковых средств, соответствующих конкретной речевой ситуации и типу адресата; - навыками редактирования собственных текстов; - навыками работы с различными словарями. <p><i>Владеть (ин.яз.):</i> основными видами речевой деятельности на иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование).</p>
<p>ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможные социальные, культурные и личностные различия участников образовательного процесса; - основы поликультурного образования, закономерности поведения в социуме. <p><i>Уметь:</i> строить коммуникации на основе признания социальных, культурных и личностных особенностей.</p>

	<i>Владеть:</i> навыками конструктивных социальных коммуникаций
ОК-6: способность к самоорганизации и самообразованию	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы тайм-менеджмента; - логику организации и проведения учебно-научной работы; - пути профессионально-личностного развития <p><i>Уметь:</i> планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и представлять её результаты</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями самообразования и самоорганизации</p>
ОК-7 способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности возникновения, развития и функционирования государственно-правовых явлений; - принципы отраслевых юридических наук (конституционного, трудового, гражданского, уголовного, административного права); - источники права. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в проблемах общего понятия права, норм и системы права, правосознания, правоотношений, реализации права, юридической ответственности, законности; - анализировать нормативно-правовые акты, кодифицированные источники права. <p><i>Владеть:</i> навыками применения нормативных правовых актов и правовых документов в профессиональной деятельности.</p>
ОК-8: готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	<p><i>Знать:</i> основы теории и практики физической подготовки</p> <p><i>Уметь:</i> определять уровень физической подготовки, планировать и осуществлять деятельность по его поддержанию и повышению</p> <p><i>Владеть:</i> навыками поддержания уровня физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность</p>
ОК-9: способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	<p><i>Знать:</i> приемы первой помощи пострадавшим, методы и средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, бытового и социального характера.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать приемы первой помощи, средства и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, бытового, техногенного и социального характера.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками оказания первой помощи пострадавшим, применения средств и методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций природного, бытового,</p>

	техногенного и социального характера.
ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<p><i>Знать:</i> ценностные ориентиры и социальную значимость своей профессиональной деятельности, ее место и роль в развитии современного образования</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать свою профессиональную деятельность и планировать собственную траекторию профессионального развития</p> <p><i>Владеть:</i> навыками выявления противоречий и выделения наиболее перспективных направлений профессиональной деятельности</p>
ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современные психолого-педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании <p><i>Владеть:</i> технологиями обучения, воспитания и развития ребенка вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья</p>
ОПК-3: готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; - условия формирования образовательных потребностей обучающихся, особенности их проявления в учебно-воспитательном процессе <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять (совместно с психологами и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных образовательных программ; - создавать безопасные психолого-педагогические условия образовательной среды, обеспечивающей развитие личности и достижения в деятельности; - оказывать психолого-педагогическую помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или

	<p>неблагоприятных условиях</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами оказания помощи ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей и особенностей поведения, состояния здоровья
<p>ОПК-4: готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; - типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации; - охарактеризовать педагогическую ситуацию с нормативно-правовой точки зрения; - определять и принимать четкие правила поведения обучающихся в соответствии с уставом образовательной организации и правилами ее внутреннего распорядка <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями, направленными на формирование культуры поведения в соответствии с уставом образовательной организации; - навыками использования нормативных документов в осуществлении профессиональной деятельности
<p>ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - этические нормы, функции и принципы профессионального общения; - этикетные нормы общения в профессиональном коллективе; - основные составляющие речевой культуры <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами и техниками педагогического общения; - технологиями коммуникации с учетом этических норм
<p>ОПК-6: готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i> общие закономерности обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в нормальных условиях и при возникновении опасных ситуаций.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять причины возникновения опасных ситуаций и их признаки;

	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся; - проектировать образовательный процесс с учетом здоровьесберегающих технологий <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами обеспечения жизни, здоровья и защиты участников образовательного процесса от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; - здоровьесберегающими технологиями в организации образовательного процесса
<p>ПрК-1: способность реализовывать собственные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике и скульптуре в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ натурной постановки с точки зрения общей организации плоскости, выделяя конструктивную основу необходимую для решения учебной задачи; - изображать натурную постановку во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, условиями освещения, особенностями цвета и формы. <p>Владеть: - техниками и технологиями художественных материалов.</p>
<p>ПрК-2: способность создавать художественный образ графическими, живописно-пластическими, конструктивно-пространственными методами построения</p>	<p>Знать: – процесс формирования художественного образа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципа передачи его на плоском листе бумаги, постижение неповторимых индивидуальных образов, явление предметного мира и природы, этапы развития эстетического восприятия рисующих; - изобразительно-выразительные средства и приемы построения композиции. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом художественном материале. <p>Владеть: - техниками и технологиями использования художественных материалов.</p>
<p>ПрК-3: способность передавать теоретические знания и практические умения по изобразительному и декоративно-прикладному искусству учащимся</p>	<p>Знать: - теоретические основы рисунка, живописи, композиции, скульптуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическую последовательность выполнения учебного и творческого задания. - современные инновационные методики обучения изобразительному искусству; - особенности современных художественных материалов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности построения композиции в любом

	<p>художественном материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить образовательный процесс на основе различных технологий и методов обучения; - использовать принципы обучения изобразительному искусству сообразно с задачами образовательного учреждения. <p>Владеть: - основами педагогического мастерства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическим рисунком; - техниками и технологиями использования художественных материалов.
ПрК-4: способность участия в выставочной деятельности в области изобразительного искусства	<p>Знать: - правила экспозиции творческих работ в условиях выставочных залов.</p> <p>Уметь: - отбирать работы для их последующего экспонирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять работы для их последующего экспонирования. <p>Владеть: - навыками участия в выставочной деятельности.</p>
ПрК-5: способность реализовывать знания по истории декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел в профессиональной деятельности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы исторического развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - современное состояние декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - региональные особенности декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать произведения декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - анализировать специальную литературу и другие источники; - использовать традиции народных промыслов и ремесел в современном искусстве. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел; - навыками графического изображения предметов, фактуры, декора и орнаментации материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве.
ПрК-6: способность воплощать замысел по созданию художественных изделий по декоративно-прикладному искусству,	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы и методы проектирования изделий предметной среды; - системы формообразования; - виды композиции в ДПИ; - способы смешения цветов и основные закономерности зрительного восприятия цвета.

<p>народным промыслам и художественным ремеслам</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать изделия разного назначения; - проектировать изделия из разных материалов; - воссоздавать в современных проектах культурные и национальные традиции декоративно-прикладного творчества, народных промыслов и ремесел; - применять знание теории цвета в своей профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками образного, ассоциативного мышления; - навыками стилизации, композиционного формообразования; - навыками проектной графики; - навыками практической работы с красками.
<p>ПрК-7: способность использовать различные материалы и технологические процессы, применяемые при выполнении художественных изделий декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и художественных ремесел</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства материалов, инструментов и приспособлений; - этапы технологических процессов изготовления художественных изделий; - современные приемы и методы декорирования материалов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проект в материале; - изготавливать художественные изделия из различных материалов индивидуального характера и интерьерного назначения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками современных технологий обработки и декорирования материалов; - навыками скульптурной лепки, макетирования.
<p>ПрК-8: способность применять на практике законы перспективы, конструктивного построения предметов окружающей среды и требования оформления документации при проектировании художественного объекта</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные законы построения чертежей; - законы формообразования различных поверхностей; - основные законы построения линейной перспективы, теней и отражений; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить и читать чертежи объектов окружающей действительности; - использовать чертежи при проектировании объектов и интерьеров разного назначения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования объектов и интерьеров; - практическими навыками и техниками выполнения чертежей.
<p>ПрК-9: способность придавать точную и образную форму любой информации</p>	<p>Знать:; теоретические аспекты и методики проектирования существующие в различных видах визуальных искусств и дизайна;</p> <p>Уметь: осуществлять проектную деятельность по</p>

	<p>трансляции информации визуальными средствами;</p> <p>Владеть: навыками проектирования и представления информации в различных средах и объектах графического дизайна.</p>
<p>ПрК-10: способность применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта</p>	<p>Знать: критерии оценки дизайн-продукта применительно к различным группам изделий;</p> <p>Уметь: разрабатывать и реализовывать комплекс мероприятий по оценке эффективности дизайн-продукта;</p> <p>Владеть: навыками оценивания эффективности созданных и проектируемых изделий дизайна.</p>
<p>ПрК-11: способность разрабатывать и реализовывать учебно-исследовательские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знать: специфику культурных потребностей различных категорий населения и профессиональных сообществ;</p> <p>Уметь: осуществлять проектную деятельность по разработке и презентации учебно-исследовательских программ;</p> <p>Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями.</p>
<p>ПрК-12: способность создавать и реализовывать творческие концепции в различных видах визуальных искусств и дизайна.</p>	<p>Знать: актуальные направления исследований в области визуальных искусств и дизайна;</p> <p>Уметь: формулировать проектный замысел, обобщенной конструкции, излагающий идею решения актуальной научно-обоснованной задачи;</p> <p>Владеть: навыками реализации концепций в объектно-информативной среде.</p>
<p>ПрК-13: способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации учебно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: актуальные творческие и технологические направления организации учебно-исследовательской деятельности;</p> <p>Уметь: анализировать, систематизировать и творчески переосмысливать информационные источники по проблеме исследования;</p> <p>Владеть: навыками проектирования и представления результатов учебно-исследовательской деятельности</p>
<p>ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать действующие программы и учебники по предмету; - планировать учебный процесс в соответствии с образовательными программами и стандартами; - отбирать дидактический материал применительно к

	<p>задачам обучения, типу учебного занятия, особенностях обучающихся / воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разнообразные методы, приемы, формы и средства обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся / воспитанников. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины (методики и учебного предмета); - способами планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной образовательной программой и особенностями обучающихся / воспитанников.
<p>ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики преподавания; - современные педагогические технологии; - методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся / воспитанников в соответствии с их реальными учебными возможностями. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные образовательные технологии, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы, для обучения и оценивания; - использовать различные приемы и формы включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения современных образовательных технологий для осуществления обучающей и контрольно-оценочной образовательной деятельности по предмету с учетом индивидуальных особенностей и задач мотивирования обучающихся/воспитанников; - методикой проектирования учебного занятия с учетом целей, задач образования, особенностей обучающихся/воспитанников; - методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов
<p>ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные проблемы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся / воспитанников; - актуальные способы и формы организации воспитательной работы в учебной и внеучебной деятельности; - способы оценивания эффективности деятельности, направленной на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся/воспитанников. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать процесс учебной и внеучебной деятельности, направленный на воспитание и духовно-

	<p>нравственное развитие обучающихся/воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять воспитательную работу в учебной и внеучебной деятельности с учетом культурных различий обучающихся / воспитанников, половозрастных и индивидуальных особенностей; - находить ценностные аспекты учебного занятия и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися / воспитанниками. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами и методами, направленными на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся / воспитанников в учебной и внеучебной деятельности.
<p>ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности современной образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - требования стандартов к информационно-образовательной среде образовательной организации; - виды и содержание универсальных учебных действий, формируемых в процессе обучения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ образовательной среды с точки зрения организации различных видов учебной деятельности школьников; - использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможности информационно-образовательной среды образовательной организации с учетом специфики предметной области. <p>Владеть: методикой формирования универсальных учебных действий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательной процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>
<p>ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности социального развития личности, этапы социализации и индивидуализации человека; - основные закономерности становления профессионального пути личности, сущность профессиональных кризисов, пути и способы поддержки личности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструировать образовательные программы, содействующие профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с задачами образования и учетом особенностей обучающихся;

	<ul style="list-style-type: none"> - применять психолого-педагогические методы групповой и индивидуальной работы для поддержки личности в процессе социализации и профессионального самоопределения; - организовывать профориентационную работу в образовательном процессе. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическими средствами сопровождения социализации обучающихся; - методами диагностики способностей и профессиональной направленности личности.
<p>ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p>	<p>Знать: психолого-педагогические основы организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, адаптировать и использовать в индивидуальной и групповой работе методы взаимодействия на основе приоритетности потребностей и достижений обучающихся; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами взаимодействия с участниками образовательного процесса, способами преодоления коммуникативных барьеров; - основными навыками социального и профессионально-педагогического взаимодействия в соответствии с целями образования и с учетом потребностей и особенностей всех субъектов образовательного процесса; - методами и приемами создания благоприятного психологического климата в коллективе.
<p>ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества; - принципы деятельностного подхода; - психолого-педагогические основы организации самостоятельной работы в образовании. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать социальное взаимодействие школьников; - организовывать индивидуальную и групповую самостоятельную работу; - активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся посредством интерактивных форм организации деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями формирования познавательной мотивации обучающихся; - способами активизации учебно-познавательной

	деятельности.
ПК-11: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальные направления исследований в области образования; - логику организации и проведения педагогического исследования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать информационные источники по проблеме исследования; - систематизировать исследовательские мнения и позиции. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами педагогического исследования в соответствии с поставленными задачами. - приемами презентации результатов проведенного исследования.
ПК-12: способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды учебно-исследовательской деятельности обучающихся / воспитанников; - требования к содержанию и организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся / воспитанников. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тематику учебно-исследовательской деятельности обучающихся / воспитанников; - организовать учебно-исследовательскую деятельность и рефлексию ее результатов обучающимися / воспитанниками. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся / воспитанниками; - технологиями анализа результатов учебно-исследовательской деятельности обучающихся.
ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p>Знать: специфику культурных потребностей различных социальных групп.</p> <p>Уметь: выявлять культурные потребности и формировать их в культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Владеть: технологиями культурно-просветительской деятельности с учетом особенностей различных социальных групп.</p>
ПК-14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	<p>Знать: технологические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ.</p> <p>Уметь: разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.</p> <p>Владеть: навыками осуществления культурно-просветительской деятельности в социуме.</p>

Разработчики: канд .пед. наук, доцент Лисецкая Е.В.

доцент кафедры дизайна Семенов О.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Лексико-грамматический практикум для неязыковых специальностей»
программы прикладного бакалавриата
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
Профиль: Дизайн в образовании

Цель освоения дисциплины: является изложение и объяснение в доступной форме существенных морфологических особенностей грамматического строя иностранного (английского) языка, необходимых для практического использования. Практикум представляет возможность студентам максимально закрепить навыки употребления основных грамматических структур, без которых невозможно понимание и грамотное оформление устной и письменной речи.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

«Лексико-грамматический практикум для неязыковых специальностей» является факультативной дисциплиной, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 36 часов - контактная работа с преподавателем, 36 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)</i>
ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>Знать:</i> лексический и грамматический минимум в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами общекультурной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке; основные культурные традиции страны изучаемого языка, правила речевого этикета <i>Уметь:</i> логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную коммуникацию; выбирать адекватные коммуникативной ситуации языковые средства и формулы речевого этикета <i>Владеть:</i> основными видами речевой деятельности на иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование)

Разработчики: Е.А. Дудина, старший преподаватель кафедры иностранных языков

Р.А. Брандт, канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков