

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** изучение наиболее общих закономерностей современной научно-образовательной деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 54 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития общеинтеллектуального и общекультурного уровня
	<i>Уметь:</i> - развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень и использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации
<b>ОК-2:</b> готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности, ее этические принципы
	<i>Уметь:</i> - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы современной научно-исследовательской методологии
	<i>Уметь:</i> - использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; способами

	осуществления научного исследования с использованием современных методов науки
--	--

**Разработчик:**

доктор филос. наук, доцент, профессор кафедры права и философии Е. А. Пушкарёва

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** подготовка магистрантов к научно-исследовательской деятельности в области психологии и педагогики образования одаренных детей, позволяющая эффективно организовывать и проводить научное исследование, получать достоверные результаты и использовать их в образовательной практике.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - основные характеристики процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня
	<i>Уметь:</i> - выявлять проблематику в смежных областях науки. абстрагировать, анализировать, синтезировать информацию, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
	<i>Владеть:</i> - навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - суть процессов самостоятельного использования основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способами самостоятельного освоения основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
<b>ОК-4:</b> способностью	<i>Знать:</i>

формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	- суть процессов формирования ресурсно- информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Владеть:</i> - способами получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования

**Разработчик:**

канд. пед. наук, профессор практической и специальной психологии Т.Л. Павлова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование готовности студента к профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 56 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОК-4:</b> способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - содержание основных понятий, связанных с применением информационных технологий, возможности их использования в преподавательской деятельности, программные средства реализации информационных процессов.
	<i>Уметь:</i> - обращаться с аппаратурой (делать аудио или видеозапись, проецировать изображение), разрабатывать и создавать ресурсно-информационные базы для образовательного процесса с использованием информационных технологий.
	<i>Владеть:</i> - техниками работы с различными аудиовизуальными и мультимедийными носителями; принципами создания презентаций, навыками создания учебно-методических электронных материалов и применять их в педагогической практике; методиками персонального и коллективного представления результатов своей работы.
<b>ОК-5:</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности.	<i>Знать:</i> - основные сервисы и возможности сети Интернет, основные приемы поиска и передачи информации в сети Интернет, основные информационные и образовательные ресурсы сети Интернет для применения их при решении профессиональных задач.
	<i>Уметь:</i> - получать информацию из разных источников, используя современные технические и программные средства реализации информационных процессов, осуществлять поиск информации в сети Интернет, пользоваться ресурсами цифровых образовательных порталов, использовать коммуникационные возможности сети Интернет при решении профессиональных

	задач
	<i>Владеть:</i> - навыками поиска, передачи, представления информации в сети Интернет, навыками работы с сервисами сети Интернет, основными способами защиты информации, технологиями работы со средами дистанционного обучения

**Разработчик:**

кандидат педагогических наук, доцент мультимедийной лаборатории ИЕСЭН Попова  
Н.И.

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** раскрыть философские представления о развитии науки и научного познания, сущности человека и его развитии и показать влияние этих представлений на развитие современной педагогики как науки и практики образования;  
 выделить проблемы ценностей, нравственности, труда и собственности в гуманитарных науках и их трансформации в теории и практике образования;  
 упорядочить методологические основания и структуру организации инновационной деятельности в образовании

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 16 часа - контактная работа с преподавателем, 56 часа - самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОПК-2:</b> готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - основные тенденции развития современной науки и образования.
	<i>Уметь:</i> - работать с источниками исследовательского, нормативно-правового характера для анализа актуальных проблем науки и образования.
	<i>Владеть:</i> - навыком педагогического анализа для обоснования решения профессиональных задач.
<b>ОПК-4:</b> способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основы профессионального и личностного самообразования.
	<i>Уметь:</i> - проектировать индивидуальные образовательные маршруты
	<i>Владеть:</i> - навыками и приемами построения профессиональной карьеры

**Разработчик:**

доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики и психологии  
 ИИ-ГСО Т.А. Ромм

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** данной дисциплины является систематизированное освоение обучающимися в магистратуре новейшей практико-ориентированной информации, обеспечивающей развитие педагогического мышления магистров, организацию конструктивного, творческого, паритетного взаимодействия обучающихся по подготовке к участию в инновационных процессах в образовании.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 24 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОК-2:</b> готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> - внедрять инновационные методы и приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
<b>ОПК-2:</b> готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - принципы разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры.
<b>ОПК-3:</b> готовность взаимодействовать с участниками	<i>Знать:</i> - принципы командообразования; основы управления персоналом в инновационной деятельности.



образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах.
<b>ОПК-4:</b> способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основы профессионального развития педагога в инновационной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - техниками профессионального и личностного самообразованиями.

**Разработчик:**

канд. пед. наук., доцент кафедры УО Н.Н. Журавлева

Аннотация рабочей программы дисциплины  
 «МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** становление и развитие личностной и профессиональной компетентности магистранта на основе изучения основ менеджмента в сфере образования.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов контактная работа с преподавателем, 60 часов самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОК-2:</b> готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции функционирования и развития образовательных систем и особенностей управления ими в стандартных и нестандартных ситуациях.
	<i>Уметь:</i> - определять и выбирать альтернативы, обеспечивающие движение к поставленной цели; осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования; методами принятия решений и реализации принятых решений в различных управленческих ситуациях.
<b>ОПК-3:</b> готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Знать:</i> - особенности эффективного менеджмента в образовательных системах с точки зрения организационных форм и структуры управления, функций и организационных механизмов управления.
	<i>Уметь:</i> - выстраивать эффективные управленческие взаимодействия с разными субъектами образовательного пространства.
	<i>Владеть:</i> - конструктивными технологиями управления внутренними и внешними переменными образовательной организации.
<b>ОПК-4:</b> способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование,	<i>Знать:</i> - особенности управления процессами профессионального становления и развития специалиста, готового эффективно работать на рынке труда.
	<i>Уметь:</i>

проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	- использовать полученные в процессе изучения менеджмента в образовании знания как знаково-инструментальное средство для выстраивания образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
	<i>Владеть:</i> - методами проектирования и реализации управленческих решений в процессе самообразования и профессионального роста.

**Разработчик:**

доктор экономических наук, профессор кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН Н.А. Ряписов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** совершенствование знаний иностранного языка, в том числе, для использования в научной и профессиональной деятельности; обеспечение оптимального функционирования магистранта в сфере профессионального общения, выработка компетенций, необходимых для использования иностранного языка в профессиональной деятельности, а также для целей самообразования.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов контактная работа с преподавателем, 60 часов самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** во втором семестре -зачет; в 4 семестре экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p><b>ОПК-1:</b> готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- государственный язык Российской Федерации в его устной и письменной формах;</li> <li>- лексический минимум (общего и терминологического плана), грамматические структуры, типовые формулы общения, лингвострановедческую информацию в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами профессиональной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке;</li> <li>- особенности и принципы написания первичных и вторичных научных текстов на государственном и иностранном языках; виды и приёмы перевода.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог на профессиональные темы на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах;</li> <li>- читать и переводить аутентичные профессионально-ориентированные тексты различных типов и жанров, корректно работать со словарями и автоматизированными средствами перевода.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными видами речевой деятельности на государственном и иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование) в объеме, необходимом для решения профессиональных задач; навыками и приемами поиска (в том числе, в глобальной сети Интернет), отбора, оценки необходимой профессионально-ориентированной текстовой</li> </ul>

	<p>информации на иностранном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками презентации результатов научного исследования на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4:</b> способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные способы работы над языковым и речевым материалом;</li> <li>- основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.).</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать проблемы и самостоятельно находить ответы на вопросы, возникающие в процессе профессионального, учебного, социально-культурного и бытового общения на иностранном языке.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами самостоятельной работы по повышению профессиональной иноязычной компетентности.</li> </ul>

**Разработчики:**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков Н.И.

Прокопьева

старший преподаватель кафедры иностранных языков Е.А. Дудина

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ПОДГОТОВКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** обучение формам и методике работы над научным текстом (статьей, магистерской диссертацией), отражающим результаты научного исследования студента-магистранта.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 10 часов – контактная работа с преподавателем, 26 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ОПК-1:</b> готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - формы и методику работы над научным текстом, структуру и компоненты научного текста.
	<i>Уметь:</i> - анализировать форму научных произведений, вычлняя в тексте главное и второстепенное, свое и чужое, текст, содержащий результаты научного исследования, и метатекстовые элементы, способствующие улучшению коммуникации с читателем.
	<i>Владеть:</i> - навыками организации процесса научной деятельности, включающей как этап поиска и анализа предшествующей литературы по проблеме, так и этап презентации своих результатов; навыками подготовки сообщений и публикаций для средств массовой информации.
<b>ОПК-4:</b> способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - требования, предъявляемые к произведениям разных жанров науки, стандарты по издательскому делу.
	<i>Уметь:</i> - анализировать социально значимые проблемы и процессы, и специфику их фиксации в научном тексте.
	<i>Владеть:</i> - методами подготовки и редактирования научного текста.

**Разработчики:**

канд. филол. наук доцент кафедры современного русского языка и методики его преподавания М.А. Лаппо

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДИЗАЙНУ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 168 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-2:</b> готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> - действовать в нестандартных ситуациях; - нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению методики дизайна в образовании.
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	<i>Знать:</i> - современные методики и технологии организации образовательной деятельности; - методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса.
	<i>Владеть:</i> - методиками и технологиями организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.
<b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образования в области дизайна; - принципы проектирования новых учебных программ и

анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.

**Разработчик:**

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, член Союза дизайнеров России М.С. Соколова



Аннотация рабочей программы дисциплины  
 «ПСИХОЛОГИЯ ИСКУССТВА»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** повышение уровня и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем профессиональной компетенции для решения задач в различных областях образовательной, профессиональной, научной, культурной сфер деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p><b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы анализа и синтеза;</li> <li>- основные направления, проблемы, теории и методы философии;</li> <li>- основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства;</li> <li>- анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-культурой мышления;</li> <li>- профессиональными умениями категориально-аналитического проектного мышления.</li> </ul>
<p><b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные тенденции развития образования в области декоративно-прикладного искусства и дизайна;</li> <li>- критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности;</li> <li>- принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;</li> <li>-внедрять инновационные приемы в художественно-</li> </ul>

	педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Разработчик:**

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования Института искусств О.Н. Харлова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование эффективного компетентного специалиста высокого профессионального уровня. Дисциплина «Методология и методика художественного творчества» направлена на развитие практической составляющей содержания образования, обеспечивающей успешную подготовку (компетенции).

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества;
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования;
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.

**Разработчик:**

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства  
Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА И РЕКЛАМЫ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** повышение уровня и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем профессиональной компетенции для решения задач в различных областях образовательной, профессиональной, научной, культурной сфер деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 164 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)</b>
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
	<i>Уметь:</i> - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства; - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - культурой мышления; - профессиональными умениями категориально-аналитического проектного мышления.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-

	образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.

**Разработчик:**

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования Института искусств О.Н. Харлова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ДИЗАЙНА»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями научных исследований в области теории и методики дизайна.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля научно-исследовательской деятельности блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 60 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p><i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.</p> <p><i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.</p>	<p><i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.</p>
	<p><i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.</p>
	<p><i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.</p>
<p><b>ОПК-2:</b> готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач</p>	<p><i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования</p>
	<p><i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.</p>
	<p><i>Владеть:</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.</p>
<p><b>ОПК-4:</b> способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование,</p>	<p><i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.</p>

проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Уметь:</i> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах.
	<i>Владеть:</i> - навыками научных исследований в области художественной педагогики и психолого-педагогической диагностики.
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации.

**Разработчик:**

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов



Аннотация рабочей программы дисциплины  
«СПЕЦИФИКА МАГИСТЕРСКИХ ДИССЕРТАЦИЙ НАПРАВЛЕНИЯ ДИЗАЙН-  
ОБРАЗОВАНИЕ»

программа академической магистратуры  
Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; получение знаний по методам и организации магистерских исследований в области дизайна, оформление диссертации и её защите.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина относится к вариативной части обязательных дисциплин модуля научно-исследовательской деятельности, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 56 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-4:</b> способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - требования к оформлению научных трудов, принятые в международной практике.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять проектную работу в научном коллективе.
	<i>Владеть:</i> - навыками написания научных статей, тезисов, рефератов.
<b>ОК-5</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий; - способами приобретения новых приемов и навыков, расширяющих сферу профессионально-педагогической деятельности.
<b>ОПК-2:</b> готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

профессиональных задач	<i>Владеть:</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

**Разработчик:**

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«МОДЕЛИРОВАНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; овладение основами педагогического моделирования и процессом моделирования в художественном образовании.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля научно-исследовательской деятельности блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 20 часов – контактная работа с преподавателем, 124 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-5</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий; - способами приобретения новых приемов и навыков, расширяющих сферу профессионально-педагогической деятельности.
<b>ОПК-4:</b> способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.
	<i>Владеть:</i> - приемами проектирования образовательных маршрутов и построением психолого-педагогических моделей.
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности
	<i>Уметь:</i> - адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.

сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации.
---	--

**Разработчик:**

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИЗАЙНА»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** повышение уровня и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем профессиональной компетенции для решения задач в различных областях образовательной, профессиональной, научной, культурной сфер деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля педагогической деятельности блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества;
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования;
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
<b>ОПК-2:</b> готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - объясняет возможности и ограничения различных средств, форм и видов контроля и оценивания образовательных результатов, технологии их применения и обработки результатов; - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.
	<i>Владеть</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития образования; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.

образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере; - способами осмысления и критического анализа.

**Разработчик:**

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования Института искусств О.Н. Харлова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМАМИ НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
 ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; формирование основных представлений об особенностях управления деятельностью учреждений художественного образования, входящих в систему непрерывного художественного образования в области дизайна.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля педагогической деятельности блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-2:</b> готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы.
	<i>Уметь:</i> - действовать в нестандартных ситуациях; - нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению методики дизайн-образования.
<b>ОПК-3:</b> готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Знать:</i> - типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<i>Уметь:</i> - анализировать нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<i>Владеть:</i> - навыками использования нормативных документов в осуществлении профессиональной деятельности.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды.
	<i>Уметь:</i> - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.

и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
--	--

**Разработчик:**

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов



Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА В ИССЛЕДОВАНИЯХ ПО  
ДИЗАЙНУ»

программа академической магистратуры  
Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; знакомство с общей теорией психолого-педагогической диагностики; содействие овладению студентами методами и приемами осуществления психолого-педагогической диагностики; обучение студентов оптимальному выбору типов диагностики в соответствии с поставленной целью.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля педагогической деятельности блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 84 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии; - основные этапы становления и эволюции дизайна
	<i>Уметь:</i> - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства; - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - культурой мышления; - профессиональными умениями категориально-аналитического проектного мышления.
<b>ОПК-4:</b> способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической сфере; - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.
	<i>Владеть:</i> - навыками научных исследований в области художественной педагогики и психолого-педагогической диагностики; - приемами проектирования образовательных маршрутов и

	построением психолого-педагогических моделей.
<b>ПК-3:</b> способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.

**Разработчик:**

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства  
Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
 «ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ОРНАМЕНТА»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями истории и законами построения орнаментальных композиций и способными использовать эти знания в своей профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-5</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве и дизайне.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

**Разработчик:**

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
 «ДИЗАЙН УПАКОВКИ»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями по разработке и конструированию упаковки для предметов утилитарно-бытового назначения, а также способными использовать эти знания в своей профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-5</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве и дизайне.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

**Разработчик:**

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** изучить основные проектные методологии и устройства, используемые в проектировании. Освоить навыки прикладного дизайн-проектирования, развить графические навыки и способы презентации.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 28 часов – контактная работа с преподавателем, 152 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии;
	<i>Уметь:</i> - развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.
	<i>Владеть:</i> - навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития интеллектуального и общекультурного уровня.
<b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образования в области дизайна.
	<i>Уметь:</i> -разрабатывать и внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства и дизайна.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.

**Разработчик:**

доцент, кафедры дизайна и художественного образования Института искусств, член Союза дизайнеров России О.Г. Семенов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«МОДЕЛИРОВАНИЕ И МАКЕТИРОВАНИЕ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями по основам разработки художественно-образной модели и макета полиграфической продукции, особенностей применения шрифтов при изготовлении оригинал-макета рекламных материалов (листочки, буклета, книги и др.), создании законченной композиции визуального сообщения с использованием текстовых и графических элементов оформления издания.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 28 часов – контактная работа с преподавателем, 152 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии;
	<i>Уметь:</i> - развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.
	<i>Владеть:</i> - навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития интеллектуального и общекультурного уровня.
<b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образования в области дизайна.
	<i>Уметь:</i> -разрабатывать и внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства и дизайна.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.

**Разработчик:** доцент, профессор кафедры дизайна и художественного образования Института искусств, член Союза дизайнеров России В.В. Древин

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** освоить методы системного мышления для проектирования средств визуальных коммуникаций.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ / 252 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 236 часа – самостоятельная работа

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования.
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

**Разработчик:**

доцент, кафедры дизайна и художественного образования Института искусств, член Союза дизайнеров России О.Г. Семенов

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«КОМПОЗИЦИЯ В ДИЗАЙНЕ»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** освоить методы системного мышления для проектирования средств визуальных коммуникаций.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ / 252 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 236 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования.
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

**Разработчик:**

доцент, кафедры дизайна и художественного образования Института искусств, член Союза дизайнеров России О.Г. Семенов



Аннотация программы  
**«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 1)»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель:** Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

**Место в структуре образовательной программы:** НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 1-2 семестрах. Общая трудоемкость составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часа, в том числе контактная работа 32 часа, самостоятельная работа 292 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы  
 «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 2)»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель НИС:** Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

**Место в структуре образовательной программы:** НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 3-4 семестрах. Общая трудоемкость составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часа, в том числе контактная работа 32 часа, самостоятельная работа 292 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы  
**«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 3)»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель:** Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

**Место в структуре образовательной программы:** НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 5 семестре. Общая трудоемкость составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 10 часов, самостоятельная работа 98 часов.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы  
**«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА  
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЧАСТЬ 1)»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель практики:** формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется во 2 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 4 недели, 216 академических часов, в том числе контактная работа 22 часа, самостоятельная работа 194 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - методики и технологии организации образовательной деятельности; - технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - способами проведения диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> -внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способностью формировать образовательную среду.
<b>ПК-3:</b> способностью руководить исследовательской	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-

работой обучающихся	исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.
<b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - способы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения в области дизайна.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения, и анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов



Аннотация программы  
**«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА  
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЧАСТЬ 2)»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель практики:** формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 4 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 4 недели, 216 академических часов, в том числе контактная работа 22 часа, самостоятельная работа 194 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - методики и технологии организации образовательной деятельности; - технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - способами проведения диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> -внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способностью формировать образовательную среду.
<b>ПК-3:</b> способностью руководить исследовательской	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-

работой обучающихся	исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.
<b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - способы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения в области дизайна.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения, и анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы  
**«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА  
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)»**

программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цель практики:** овладение магистрантами основами профессионально-педагогической деятельности преподавателя системы дополнительного художественного образования; владение основами педагогического мастерства, умениями и навыками самостоятельного ведения учебно-воспитательной и преподавательской работы и исследовательской деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 5 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 15 зачетных единиц, 10 недель, 540 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 486 часов.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике):** зачет с оценкой.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ОПК-1:</b> готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; - терминологические соответствия в иностранном и русском языках; - нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной коммуникации.
	<i>Уметь:</i> - использовать лексические и грамматические нормы изучаемого языка во всех видах речевой коммуникации в научной сфере в форме устного и письменного общения; - целесообразно использовать стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.
	<i>Владеть:</i> - способами презентации результатов исследований на государственном и иностранном языках в соответствии с нормами научного общения.
<b>ОПК-2:</b> готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.</li> </ul>
<p><b>ОПК-3:</b> готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования;</li> <li>- типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами.</li> <li>- толерантно воспринимать социальные, этноконфессиональные и культурные различия.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами;</li> <li>- навыками толерантно восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4:</b> способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах;</li> <li>- разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.</li> </ul>
<p><b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные ориентиры развития образования;</li> <li>- теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять перспективные направления научных исследований;</li> <li>- адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными методами научного исследования в предметной сфере;</li> <li>- способами осмысления и критического анализа.</li> </ul>
<p><b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные тенденции развития образовательной системы;</li> </ul>

<p>профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики</p>	<p>- критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>- способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.</p>
<p><b>ПК-3:</b> способностью руководить исследовательской работой обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>- современными методами научного исследования в предметной сфере.</p>
<p><b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- современные тенденции развития образования в области дизайна; - критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>- методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.</p>
<p><b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- современные направления в художественном образовании; - теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- анализировать тенденции современного художественного образования;</p>

научное исследование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства;</li> <li>- адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.</li> </ul>
<b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Владеть:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами осмысления и критического анализа научной информации;</li> <li>- навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.</li> </ul>
	<i>Знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные направления в изобразительном и декоративном искусстве;</li> <li>- теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности</li> </ul>
	<i>Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и определять тенденции современной науки и профессионально-художественной области деятельности;</li> <li>- использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности;</li> <li>- адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.</li> </ul>
	<i>Владеть:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными методами научного исследования и художественными приемами по созданию произведений</li> <li>- навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.</li> </ul>

**Разработчик:** профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы ГИА  
 «ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ  
 К ЗАЩИТЕ И ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

На защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, отводится 6 зачётных единиц в 5 семестре.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>Общекультурные компетенции</b>	
<p><b>ОК-1:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные характеристики процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня;</li> <li>- современные ориентиры развития общеинтеллектуального и общекультурного уровня.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять проблематику в смежных областях науки. абстрагировать, анализировать, синтезировать информацию, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;</li> <li>- развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень и использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня;</li> <li>- способами осмысления и критического анализа научной информации.</li> </ul>
<p><b>ОК-2:</b> готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности, ее этические принципы</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала</li> </ul>
<p><b>ОК-3:</b> способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы современной научно-исследовательской методологии;</li> </ul>

исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	- суть процессов самостоятельного использования основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Уметь:</i> - использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности; - самостоятельно использовать основные методы исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; способами осуществления научного исследования с использованием современных методов науки; - способами самостоятельного освоения основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
<b>ОК-4:</b> способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - суть процессов формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Владеть:</i> - способами получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
<b>ОК-5:</b> способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности.	<i>Знать:</i> - основные сервисы и возможности сети Интернет, основные приемы поиска и передачи информации в сети Интернет, основные информационные и образовательные ресурсы сети Интернет для применения их при решении профессиональных задач.
	<i>Уметь:</i> - получать информацию из разных источников, используя современные технические и программные средства реализации информационных процессов, осуществлять поиск информации в сети Интернет, пользоваться ресурсами цифровых образовательных порталов, использовать коммуникационные возможности сети Интернет при решении профессиональных задач
	<i>Владеть:</i> - навыками поиска, передачи, представления информации в сети Интернет, навыками работы с сервисами сети Интернет, основными способами защиты информации, технологиями работы со средами дистанционного обучения



### Общепрофессиональные компетенции

**ОПК-1:** готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

*Знать:*

- методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- терминологические соответствия в иностранном и русском языках;
- нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной коммуникации.

*Знать (ин. яз.):*

- государственный язык Российской Федерации в его устной и письменной формах;
- лексический минимум (общего и терминологического плана), грамматические структуры, типовые формулы общения, лингвострановедческую информацию в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами профессиональной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке;
- особенности и принципы написания первичных и вторичных научных текстов на государственном и иностранном языках; виды и приёмы перевода.

*Уметь:*

- использовать лексические и грамматические нормы изучаемого языка во всех видах речевой коммуникации в научной сфере в форме устного и письменного общения;
- целесообразно использовать стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.

*Уметь (ин. яз.):*

- вести диалог на профессиональные темы на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах;
- читать и переводить аутентичные профессионально-ориентированные тексты различных типов и жанров, корректно работать со словарями и автоматизированными средствами перевода.

*Владеть:*

- способами презентации результатов исследований на государственном и иностранном языках в соответствии с нормами научного общения.

*Владеть (ин. яз.):*

- основными видами речевой деятельности на государственном и иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование) в объеме, необходимом для решения профессиональных задач; навыками и приемами поиска (в том числе, в глобальной сети Интернет), отбора, оценки необходимой профессионально-ориентированной текстовой информации на иностранном языке;
- навыками презентации результатов научного исследования на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах.

<p><b>ОПК-2:</b> готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные проблемы науки и образования</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.</li> </ul>
<p><b>ОПК-3:</b> готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования;</li> <li>- типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами.</li> <li>- толерантно воспринимать социальные, этноконфессиональные и культурные различия.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами;</li> <li>- навыками толерантно восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4:</b> способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.</li> </ul>
	<p><i>Знать (ин. яз.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные способы работы над языковым и речевым материалом;</li> <li>- основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.).</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах;</li> <li>- разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.</li> </ul>
	<p><i>Уметь (ин. яз.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать проблемы и самостоятельно находить ответы на вопросы, возникающие в процессе профессионального, учебного, социально-культурного и бытового общения на иностранном языке.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших</li> </ul>

	образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
	<i>Владеть (ин. яз.):</i> - приемами самостоятельной работы по повышению профессиональной иноязычной компетентности.
<b>Профессиональные компетенции</b> <i>Педагогическая деятельность</i>	
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития образования; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере; - способами осмысления и критического анализа.
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
<b>ПК-3:</b> способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.

<p><b>ПК-4:</b> готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные тенденции развития образования в области дизайна;</li> <li>- критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности;</li> <li>- принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;</li> <li>- внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области дизайна.</li> </ul>
<p><b>Профессиональные компетенции</b> <b>Научно-исследовательская деятельность</b></p>	
<p><b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные направления в художественном образовании;</li> <li>- теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать тенденции современного художественного образования;</li> <li>- определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства;</li> <li>- адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами осмысления и критического анализа научной информации;</li> <li>- навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.</li> </ul>
<p><b>ПК-6:</b> готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные направления в изобразительном и декоративном искусстве;</li> <li>- теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности</li> </ul>
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и определять тенденции современной науки и профессионально-художественной области деятельности;</li> <li>- использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности;</li> <li>- адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.</li> </ul>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными методами научного исследования и</li> </ul>

	художественными приемами по созданию произведений - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.
--	---

**Разработчики:**

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования, председатель УМС Института искусств О.Н. Харлова

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

руководитель магистерской программой, профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины  
 «ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕК»  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** формирование у магистрантов системы знаний, умений и навыков в области информационного самообеспечения научно-исследовательской деятельности; освоение магистрантами рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с заданной темой; отработка алгоритмов поиска по разным типам запросов, возникающим у магистрантов в ходе их научно-исследовательской деятельности; обучение методам поиска всех типов и видов документов по различным источникам и базам данных; формирование навыков информационного самообслуживания как в условиях традиционной библиотеки, так и в электронной среде; подготовка обучающихся к самостоятельной авторской работе и редакционной подготовке научных текстов.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной вариативной части блока ФТД «Факультативы», изучается в 1 семестре. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 2 часа – контактная работа с преподавателем, 34 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** зачет.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ПК-1:</b> способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - роль и тенденции развития современных методик и технологий организации образовательной деятельности, особенности диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам информационно-коммуникационных технологий в обществе.
	<i>Уметь:</i> - определять тенденции развития информационных технологий в организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; изучать информационные потребности пользователей и тенденции развития информационных продуктов и услуг; самостоятельно использовать современные информационные технологии при обработке и статистическом анализе информации.
	<i>Владеть:</i> - способностью осваивать новые способы поиска и организации все возрастающих информационных потоков; методами оценки репрезентативности материала, объема выборки при проведении количественных исследований, статистическими методами сравнения полученных данных и определения закономерностей.

<p><b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование</p>	<p><i>Знать:</i> - основы научных исследований в области образования.</p>
	<p><i>Уметь:</i> - анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование.</p>
	<p><i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование, решая конкретные научно-исследовательские задачи.</p>

**Разработчик:**

доктор пед. наук, профессор кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности Н. С. Редькина

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**«МОДУЛЬ АДАПТАЦИОННЫХ ДИСЦИПЛИН»**  
 программа академической магистратуры  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Магистерская программа: «Дизайн-образование»

**Цели освоения дисциплины** подготовка магистрантов к возможности осуществления психологического сопровождения образования лиц с проблемами развития и решению следующих задач профессиональной деятельности:

- в области психолого-педагогического сопровождения лиц с проблемами развития;
- в области научно-методической деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина является дисциплиной вариативной части блока ФТД «Факультативы», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

**Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине):** экзамен.

**Результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<b>ПК-2:</b> способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - основы инновационной образовательной политики.
	<i>Уметь:</i> - формировать образовательную среду, реализуя профессиональные знания в сфере инновационной образовательной политики.
	<i>Владеть:</i> - навыками формирования образовательной среды, реализуя профессиональные знания и умения в сфере инновационной образовательной политики.
<b>ПК-5:</b> способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - основы научных исследований в области образования.
	<i>Уметь:</i> - анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование.
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование, решая конкретные научно-исследовательские задачи.

**Разработчик:**

канд. психол. наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии О.Ю. Пискун