

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины изучение наиболее общих закономерностей современной научно-образовательной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 54 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития общеинтеллектуального и общекультурного уровня
	<i>Уметь:</i> - развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень и использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации
ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности, ее этические принципы
	<i>Уметь:</i> - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала
ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - теоретические основы современной научно-исследовательской методологии
	<i>Уметь:</i> - использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; способами

	осуществления научного исследования с использованием современных методов науки
--	--

Разработчик:

доктор филос. наук, доцент, профессор кафедры права и философии Е. А. Пушкарёва

Аннотация рабочей программы дисциплины
«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины подготовка магистрантов к научно-исследовательской деятельности в области психологии и педагогики образования одаренных детей, позволяющая эффективно организовывать и проводить научное исследование, получать достоверные результаты и использовать их в образовательной практике.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - основные характеристики процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня
	<i>Уметь:</i> - выявлять проблематику в смежных областях науки. абстрагировать, анализировать, синтезировать информацию, совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
	<i>Владеть:</i> - навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня
ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - суть процессов самостоятельного использования основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способами самостоятельного освоения основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
ОК-4: способностью	<i>Знать:</i>

формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	- суть процессов формирования ресурсно- информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Владеть:</i> - способами получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования

Разработчик:

канд. пед. наук, профессор практической и специальной психологии Т.Л. Павлова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование готовности студента к профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 56 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-4: способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - содержание основных понятий, связанных с применением информационных технологий, возможности их использования в преподавательской деятельности, программные средства реализации информационных процессов.
	<i>Уметь:</i> - обращаться с аппаратурой (делать аудио или видеозапись, проецировать изображение), разрабатывать и создавать ресурсно-информационные базы для образовательного процесса с использованием информационных технологий.
	<i>Владеть:</i> - техниками работы с различными аудиовизуальными и мультимедийными носителями; принципами создания презентаций, навыками создания учебно-методических электронных материалов и применять их в педагогической практике; методиками персонального и коллективного представления результатов своей работы.
ОК-5: способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности.	<i>Знать:</i> - основные сервисы и возможности сети Интернет, основные приемы поиска и передачи информации в сети Интернет, основные информационные и образовательные ресурсы сети Интернет для применения их при решении профессиональных задач.
	<i>Уметь:</i> - получать информацию из разных источников, используя современные технические и программные средства реализации информационных процессов, осуществлять поиск информации в сети Интернет, пользоваться ресурсами цифровых образовательных порталов, использовать коммуникационные возможности сети Интернет при решении профессиональных

	задач
	<i>Владеть:</i> - навыками поиска, передачи, представления информации в сети Интернет, навыками работы с сервисами сети Интернет, основными способами защиты информации, технологиями работы со средами дистанционного обучения

Разработчик:

кандидат педагогических наук, доцент мультимедийной лаборатории ИЕСЭН Попова
Н.И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины раскрыть философские представления о развитии науки и научного познания, сущности человека и его развитии и показать влияние этих представлений на развитие современной педагогики как науки и практики образования;
 выделить проблемы ценностей, нравственности, труда и собственности в гуманитарных науках и их трансформации в теории и практике образования;
 упорядочить методологические основания и структуру организации инновационной деятельности в образовании

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 16 часа - контактная работа с преподавателем, 56 часа - самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОПК-2: готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - основные тенденции развития современной науки и образования.
	<i>Уметь:</i> - работать с источниками исследовательского, нормативно-правового характера для анализа актуальных проблем науки и образования.
	<i>Владеть:</i> - навыком педагогического анализа для обоснования решения профессиональных задач.
ОПК-4: способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основы профессионального и личностного самообразования.
	<i>Уметь:</i> - проектировать индивидуальные образовательные маршруты
	<i>Владеть:</i> - навыками и приемами построения профессиональной карьеры

Разработчик:

доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики и психологии
 ИИ-ГСО Т.А. Ромм

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины данной дисциплины является систематизированное освоение обучающимися в магистратуре новейшей практико-ориентированной информации, обеспечивающей развитие педагогического мышления магистров, организацию конструктивного, творческого, паритетного взаимодействия обучающихся по подготовке к участию в инновационных процессах в образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 24 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> - внедрять инновационные методы и приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
ОПК-2: готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - принципы разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры.
ОПК-3: готовность взаимодействовать с участниками	<i>Знать:</i> - принципы командообразования; основы управления персоналом в инновационной деятельности.

образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах.
ОПК-4: способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основы профессионального развития педагога в инновационной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.
	<i>Владеть:</i> - техниками профессионального и личностного самообразованиями.

Разработчик:

канд. пед. наук., доцент кафедры УО Н.Н. Журавлева

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины становление и развитие личностной и профессиональной компетентности магистранта на основе изучения основ менеджмента в сфере образования.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части модуля предметной подготовки блока 1 «Дисциплины», изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов контактная работа с преподавателем, 60 часов самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции функционирования и развития образовательных систем и особенностей управления ими в стандартных и нестандартных ситуациях.
	<i>Уметь:</i> - определять и выбирать альтернативы, обеспечивающие движение к поставленной цели; осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования; методами принятия решений и реализации принятых решений в различных управленческих ситуациях.
ОПК-3: готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Знать:</i> - особенности эффективного менеджмента в образовательных системах с точки зрения организационных форм и структуры управления, функций и организационных механизмов управления.
	<i>Уметь:</i> - выстраивать эффективные управленческие взаимодействия с разными субъектами образовательного пространства.
	<i>Владеть:</i> - конструктивными технологиями управления внутренними и внешними переменными образовательной организации.
ОПК-4: способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование,	<i>Знать:</i> - особенности управления процессами профессионального становления и развития специалиста, готового эффективно работать на рынке труда.
	<i>Уметь:</i>

проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	- использовать полученные в процессе изучения менеджмента в образовании знания как знаково-инструментальное средство для выстраивания образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
	<i>Владеть:</i> - методами проектирования и реализации управленческих решений в процессе самообразования и профессионального роста.

Разработчик:

доктор экономических наук, профессор кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН Н.А. Ряписов

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины совершенствование знаний иностранного языка, в том числе, для использования в научной и профессиональной деятельности; обеспечение оптимального функционирования магистранта в сфере профессионального общения, выработка компетенций, необходимых для использования иностранного языка в профессиональной деятельности, а также для целей самообразования.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов контактная работа с преподавателем, 60 часов самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): во втором семестре -зачет; в 4 семестре экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
<p>ОПК-1: готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - государственный язык Российской Федерации в его устной и письменной формах; - лексический минимум (общего и терминологического плана), грамматические структуры, типовые формулы общения, лингвострановедческую информацию в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами профессиональной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке; - особенности и принципы написания первичных и вторичных научных текстов на государственном и иностранном языках; виды и приёмы перевода.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог на профессиональные темы на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах; - читать и переводить аутентичные профессионально-ориентированные тексты различных типов и жанров, корректно работать со словарями и автоматизированными средствами перевода.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными видами речевой деятельности на государственном и иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование) в объеме, необходимом для решения профессиональных задач; навыками и приемами поиска (в том числе, в глобальной сети Интернет), отбора, оценки необходимой профессионально-ориентированной текстовой

	<p>информации на иностранном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками презентации результатов научного исследования на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах.
<p>ОПК-4: способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные способы работы над языковым и речевым материалом; - основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.).
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решать проблемы и самостоятельно находить ответы на вопросы, возникающие в процессе профессионального, учебного, социально-культурного и бытового общения на иностранном языке.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами самостоятельной работы по повышению профессиональной иноязычной компетентности.

Разработчики:

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков Н.И.

Прокопьева

старший преподаватель кафедры иностранных языков Е.А. Дудина

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ПОДГОТОВКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины обучение формам и методике работы над научным текстом (статьей, магистерской диссертацией), отражающим результаты научного исследования студента-магистранта.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 10 часов – контактная работа с преподавателем, 26 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ОПК-1: готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - формы и методику работы над научным текстом, структуру и компоненты научного текста.
	<i>Уметь:</i> - анализировать форму научных произведений, вычлняя в тексте главное и второстепенное, свое и чужое, текст, содержащий результаты научного исследования, и метатекстовые элементы, способствующие улучшению коммуникации с читателем.
	<i>Владеть:</i> - навыками организации процесса научной деятельности, включающей как этап поиска и анализа предшествующей литературы по проблеме, так и этап презентации своих результатов; навыками подготовки сообщений и публикаций для средств массовой информации.
ОПК-4: способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - требования, предъявляемые к произведениям разных жанров науки, стандарты по издательскому делу.
	<i>Уметь:</i> - анализировать социально значимые проблемы и процессы, и специфику их фиксации в научном тексте.
	<i>Владеть:</i> - методами подготовки и редактирования научного текста.

Разработчики:

канд. филол. наук доцент кафедры современного русского языка и методики его преподавания М.А. Лаппо

Аннотация рабочей программы дисциплины
«НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ
ИСКУССТВУ»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 168 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-2: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> - действовать в нестандартных ситуациях; - нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению методики ДПИ в образовании.
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	<i>Знать:</i> - современные методики и технологии организации образовательной деятельности; - методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса.
	<i>Владеть:</i> - методиками и технологиями организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образования в области ДПИ; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области ДПИ и НП.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, член Союза дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «ПСИХОЛОГИЯ ИСКУССТВА»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины повышение уровня и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем профессиональной компетенции для решения задач в различных областях образовательной, профессиональной, научной, культурной сфер деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
<p>ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства; - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -культурой мышления; - профессиональными умениями категориально-аналитического проектного мышления.
<p>ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции развития образования в области декоративно-прикладного искусства и дизайна; - критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; -внедрять инновационные приемы в художественно-

	педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Разработчик:

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования Института искусств О.Н. Харлова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование эффективного компетентного специалиста высокого профессионального уровня. Дисциплина «Методология и методика художественного творчества» направлена на развитие практической составляющей содержания образования, обеспечивающей успешную подготовку (компетенции).

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 96 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.

Разработчик:

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины
**«СОВРЕМЕННЫЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ
 ОБЩЕРОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями взаимосвязи и взаимного влияния народного декоративного искусства, профессионального декоративного искусства, художественной промышленности, народных художественных промыслов в контексте развития культуры России.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 164 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
	<i>Уметь:</i> - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства.
	<i>Владеть:</i> -культурой мышления.
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способностью формировать образовательную среду.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями научных исследований в области теории и методики декоративно-прикладного искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 12 часов – контактная работа с преподавателем, 60 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-5 способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
ОПК-2: готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.
	<i>Владеть:</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
ОПК-4: способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и

образовательные маршруты и профессиональную карьеру	декоративно-прикладной сферах.
	<i>Владеть:</i> - навыками научных исследований в области художественной педагогики и психолого-педагогической диагностики.
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«СПЕЦИФИКА МАГИСТЕРСКИХ ДИССЕРТАЦИЙ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В ОБРАЗОВАНИИ»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; получение знаний по методам и организации магистерских исследований в области ДПИ, оформление диссертации и её защите.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 56 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-4: способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - требования к оформлению научных трудов, принятые в международной практике.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять проектную работу в научном коллективе.
	<i>Владеть:</i> - навыками написания научных статей, тезисов, рефератов.
ОК-5 способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий; - способами приобретения новых приемов и навыков, расширяющих сферу профессионально-педагогической деятельности.
ОПК-2: готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

профессиональных задач	<i>Владеть:</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«МОДЕЛИРОВАНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; овладение основами педагогического моделирования и процессом моделирования в художественном образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 20 часов – контактная работа с преподавателем, 124 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-5 способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий; - способами приобретения новых приемов и навыков, расширяющих сферу профессионально-педагогической деятельности.
ОПК-4: способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.
	<i>Владеть:</i> - приемами проектирования образовательных маршрутов и построением психолого-педагогических моделей.
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности
	<i>Уметь:</i> - адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.

сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации.
---	--

Разработчик:

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: расширение знаний о преподавании декоративно-прикладного искусства, понимание инновационных процессов в педагогике, освоение принципов применения инновационных методов преподавания в обучении декоративно-прикладного искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества;
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования;
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
ОПК-2: готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - объясняет возможности и ограничения различных средств, форм и видов контроля и оценивания образовательных результатов, технологии их применения и обработки результатов; - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.
	<i>Владеть</i> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития образования; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.

образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере; - способами осмысления и критического анализа.

Разработчик:

доцент, канд. пед. наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства
 Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ» Н.Е. Ташёва

Аннотация рабочей программы дисциплины
 «УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМАМИ НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО
 ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; формирование основных представлений об особенностях управления деятельностью учреждений художественного образования, входящих в систему непрерывного художественного образования в области декоративно-прикладного искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 18 часов – контактная работа с преподавателем, 90 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-2: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы.
	<i>Уметь:</i> - действовать в нестандартных ситуациях; - нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению методики дизайн-образования.
ОПК-3: готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	<i>Знать:</i> - типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<i>Уметь:</i> - анализировать нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<i>Владеть:</i> - навыками использования нормативных документов в осуществлении профессиональной деятельности.
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды.
	<i>Уметь:</i> - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.

и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
--	--

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА В ИССЛЕДОВАНИЯХ ПО
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; знакомство с общей теорией психолого-педагогической диагностики; содействие овладению студентами методами и приемами осуществления психолого-педагогической диагностики; обучение студентов оптимальному выбору типов диагностики в соответствии с поставленной целью.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 24 часа – контактная работа с преподавателем, 84 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные направления, проблемы, теории и методы философии; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
	<i>Уметь:</i> - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки и искусства; - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - культурой мышления; - профессиональными умениями категориально-аналитического проектного мышления.
ОПК-4: способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах; - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками научных исследований в области художественной педагогики и психолого-педагогической диагностики; - приемами проектирования образовательных маршрутов и построением психолого-педагогических моделей.
<p>ПК-3: способностью руководить исследовательской работой обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами научного исследования в предметной сфере.

Разработчик:

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ОРНАМЕНТ В ИЗДЕЛИЯХ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями построения орнаментальных композиций в изделиях декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-5 способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РОСПИСИ РОССИИ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих знаниями о художественных росписях России, на основе анализа традиционных промыслов; дать новое направление этим знаниям, чтобы умения и навыки, приобретенные в процессе изучения росписи, трансформировались в творческие поиски новых приемов и способов работы в этом направлении.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-5: способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

Разработчик: доцент, канд. пед. наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ» Н.Е. Тащёва

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИЙ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ И ПРОМЫСЛОВ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих традиционными приемами изготовления изделий из войлока.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-5: способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - основные приемы и способы поиска информации, знаний в новом информационном пространстве с использованием традиционных и современных технологий.
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, расширяющих сферу профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - приемами сбора и обработки информации, в том числе с помощью информационных технологий.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ» Ю.Г. Коваленко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СТЕКЛО»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих технологиями художественной обработки стекла и способными передать свои знания ученикам. Программа направлена на расширение профессиональных возможностей магистров.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 1-2 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 28 часов – контактная работа с преподавателем, 152 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
	<i>Уметь:</i> - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> -культурой мышления.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> -внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области ДПИ и НП.

Разработчик: профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТИЛЬ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: подготовка к профессиональной деятельности магистров-учителей изобразительного и декоративно-прикладного искусства к обладанию знаниями и реальными представлениями о процессе проектно-художественной профессиональной деятельности в сфере изготовления художественных изделий из текстильных материалов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 28 часов – контактная работа с преподавателем, 152 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Знать: - способы анализа и синтеза; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
	Уметь: - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	Владеть: -культурой мышления.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	Знать: - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	Уметь: -внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	Владеть: - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области ДПИ и НП.

Разработчик: доцент, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ» Л.А. Купченко

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТАЛЛ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих технологиями художественной обработки металла и способными передать свои знания ученикам. Программа направлена на расширение профессиональных возможностей магистров.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕ / 180 часов, в том числе 28 часов – контактная работа с преподавателем, 152 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> - способы анализа и синтеза; - основные этапы становления и эволюции декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
	<i>Уметь:</i> - анализировать социально-значимые проблемы и процессы и реализовывать полученные результаты в своей профессиональной деятельности.
	<i>Владеть:</i> -культурой мышления.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> -внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области ДПИ и НП.

Разработчик: профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих методикой и техникой проектирования декоративных изделий и способными передать свои знания ученикам. Программа направлена на расширение профессиональных возможностей магистров.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ / 252 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 236 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества;
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования;
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

Разработчик: профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ЗАКОНОМЕРНОСТИ КОМПОЗИЦИОННОГО ПОСТРОЕНИЯ В ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций; подготовка магистров, владеющих не только знаниями по основам композиции на основе особенностей зрительного восприятия человека, но и умеющих создать эмоционально выразительно-содержательную формальную композицию.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕ / 252 часа, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 236 часов – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методологию и методику ведения научного исследования художественного творчества;
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования;
	<i>Владеть:</i> - навыками использования новых методов исследования для совершенствования собственной профессионально-педагогической деятельности.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - креативными способностями для самостоятельного решения исследовательских задач.

Разработчик: профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

Аннотация программы
 «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 1)»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель: Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

Место в структуре образовательной программы: НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 1-2 семестрах. Общая трудоемкость составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часа, в том числе контактная работа 32 часа, самостоятельная работа 292 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы
 «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 2)»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель: Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

Место в структуре образовательной программы: НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 3-4 семестрах. Общая трудоемкость составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часа, в том числе контактная работа 32 часа, самостоятельная работа 292 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы
 «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР (ЧАСТЬ 3)»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель : Повышение исходного уровня владения культурой научно-исследовательской деятельностью, достигнутого на предыдущей ступени образования; научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации теоретического материала по теме ГИА (магистерской диссертации).

Место в структуре образовательной программы: НИС относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 5 семестре. Общая трудоемкость составляет 3 зачетные единицы, 2 недели, 108 академических часов, в том числе контактная работа 10 часов, самостоятельная работа 98 часов.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по научно-исследовательскому семинару): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании.
	<i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства.
	<i>Владеть:</i> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности.
	<i>Уметь:</i> - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы
**«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЧАСТЬ 1)»**
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель практики: формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется во 2 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 4 недели, 216 академических часов, в том числе контактная работа 22 часа, самостоятельная работа 194 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - методики и технологии организации образовательной деятельности; - технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - способами проведения диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> -внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способностью формировать образовательную среду.
ПК-3: способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных

	исследований.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - способы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения в области декоративно-прикладного искусства.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать методики, технологи и приемы обучения, и анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы
«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЧАСТЬ 2)»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель практики: формирование профессиональных компетенций; ценностного отношения к методическому наследию, исчерпывающего понимания места и роли инновационных методик в современном образовании.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 4 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 4 недели, 216 академических часов, в том числе контактная работа 22 часа, самостоятельная работа 194 часа.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - методики и технологии организации образовательной деятельности; - технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
	<i>Уметь:</i> - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности.
	<i>Владеть:</i> - способами проведения диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - способы формирования образовательной среды; - критерии инновационных процессов в образовании.
	<i>Уметь:</i> - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способностью формировать образовательную среду.
ПК-3: способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных

	исследований.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - способы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения в области декоративно-прикладного искусства.
	<i>Уметь:</i> - разрабатывать и реализовывать методики, технологи и приемы обучения, и анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства
Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы
«ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цель практики: овладение магистрантами основами профессионально-педагогической деятельности преподавателя системы дополнительного художественного образования; владение основами педагогического мастерства, умениями и навыками самостоятельного ведения учебно-воспитательной и преподавательской работы и исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: практика относится к вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», реализуется в 5 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 15 зачетных единиц, 10 недель, 540 академических часов, в том числе контактная работа 54 часа, самостоятельная работа 486 часов.

Трудоемкость одной недели практики составляет 1,5 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по практике): зачет с оценкой.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ОПК-1: готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; - терминологические соответствия в иностранном и русском языках; - нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной коммуникации.
	<i>Уметь:</i> - использовать лексические и грамматические нормы изучаемого языка во всех видах речевой коммуникации в научной сфере в форме устного и письменного общения; - целесообразно использовать стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.
	<i>Владеть:</i> - способами презентации результатов исследований на государственном и иностранном языках в соответствии с нормами научного общения.
ОПК-2: готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<i>Знать:</i> - современные проблемы науки и образования
	<i>Уметь:</i> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
<p>ОПК-3: готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; - типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами. - толерантно воспринимать социальные, этноконфессиональные и культурные различия.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами; - навыками толерантно восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий.
<p>ОПК-4: способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах; - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
<p>ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные ориентиры развития образования; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами научного исследования в предметной сфере; - способами осмысления и критического анализа.
<p>ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции развития образовательной системы;

профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	- критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
ПК-3: способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.
ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образования в области декоративно-прикладного искусства.; - критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<i>Владеть:</i> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства.
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-	<i>Знать:</i> - современные направления в художественном образовании; - теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности

исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства; - адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве; - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и определять тенденции современной науки и профессионально-художественной области деятельности; - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами научного исследования и художественными приемами по созданию произведений - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.

Разработчик:

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация программы ГИА
 «ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ
 К ЗАЩИТЕ И ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

На защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, отводится 6 зачётных единиц в 5 семестре.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
Общекультурные компетенции	
<p>ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные характеристики процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; - современные ориентиры развития общеинтеллектуального и общекультурного уровня.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять проблематику в смежных областях науки. абстрагировать, анализировать, синтезировать информацию, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; - развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень и использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза, совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; - способами осмысления и критического анализа научной информации.
<p>ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности, ее этические принципы
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала
<p>ОК-3: способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы современной научно-исследовательской методологии;

исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	- суть процессов самостоятельного использования основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Уметь:</i> - использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности; - самостоятельно использовать основные методы исследования в сфере профессиональной деятельности
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; способами осуществления научного исследования с использованием современных методов науки; - способами самостоятельного освоения основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности
ОК-4: способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	<i>Знать:</i> - суть процессов формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Уметь:</i> - самостоятельно использовать основные методы получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
	<i>Владеть:</i> - способами получения сведений об основных ресурсно-информационных базах, формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере образования
ОК-5: способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности.	<i>Знать:</i> - основные сервисы и возможности сети Интернет, основные приемы поиска и передачи информации в сети Интернет, основные информационные и образовательные ресурсы сети Интернет для применения их при решении профессиональных задач.
	<i>Уметь:</i> - получать информацию из разных источников, используя современные технические и программные средства реализации информационных процессов, осуществлять поиск информации в сети Интернет, пользоваться ресурсами цифровых образовательных порталов, использовать коммуникационные возможности сети Интернет при решении профессиональных задач
	<i>Владеть:</i> - навыками поиска, передачи, представления информации в сети Интернет, навыками работы с сервисами сети Интернет, основными способами защиты информации, технологиями работы со средами дистанционного обучения

Общепрофессиональные компетенции

ОПК-1: готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

- методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- терминологические соответствия в иностранном и русском языках;
- нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной коммуникации.

Знать (ин. яз.):

- государственный язык Российской Федерации в его устной и письменной формах;
- лексический минимум (общего и терминологического плана), грамматические структуры, типовые формулы общения, лингвострановедческую информацию в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами профессиональной направленности и осуществления коммуникации на иностранном языке;
- особенности и принципы написания первичных и вторичных научных текстов на государственном и иностранном языках; виды и приёмы перевода.

Уметь:

- использовать лексические и грамматические нормы изучаемого языка во всех видах речевой коммуникации в научной сфере в форме устного и письменного общения;
- целесообразно использовать стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.

Уметь (ин. яз.):

- вести диалог на профессиональные темы на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах;
- читать и переводить аутентичные профессионально-ориентированные тексты различных типов и жанров, корректно работать со словарями и автоматизированными средствами перевода.

Владеть:

- способами презентации результатов исследований на государственном и иностранном языках в соответствии с нормами научного общения.

Владеть (ин. яз.):

- основными видами речевой деятельности на государственном и иностранном языке (чтение, письмо, говорение, аудирование) в объеме, необходимом для решения профессиональных задач; навыками и приемами поиска (в том числе, в глобальной сети Интернет), отбора, оценки необходимой профессионально-ориентированной текстовой информации на иностранном языке;
- навыками презентации результатов научного исследования на государственном и иностранном языках в устной и письменной формах.

<p>ОПК-2: готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные проблемы науки и образования
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методиками и подходами, принятыми в художественно-педагогическом образовании и научно-теоретическими исследованиями в этой области.
<p>ОПК-3: готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; - типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами. - толерантно воспринимать социальные, этноконфессиональные и культурные различия.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами; - навыками толерантно восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий.
<p>ОПК-4: способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные приемы и способы профессионального и личностного самообразования в области художественной педагогики.
	<p><i>Знать (ин. яз.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные способы работы над языковым и речевым материалом; - основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.).
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять профессиональное и личностное самообразование в художественно-педагогической и декоративно-прикладной сферах; - разрабатывать перспективные образовательные маршруты и строить профессиональную карьеру в выбранной сфере.
	<p><i>Уметь (ин. яз.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решать проблемы и самостоятельно находить ответы на вопросы, возникающие в процессе профессионального, учебного, социально-культурного и бытового общения на иностранном языке.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших

	образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
	<i>Владеть (ин. яз.):</i> - приемами самостоятельной работы по повышению профессиональной иноязычной компетентности.
Профессиональные компетенции <i>Педагогическая деятельность</i>	
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - современные ориентиры развития образования; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере; - способами осмысления и критического анализа.
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - современные тенденции развития образовательной системы; - критерии инновационных процессов в образовании; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<i>Уметь:</i> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся; - внедрять приемы формирования художественно-образовательной среды.
	<i>Владеть:</i> - способами анализа и критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования.
ПК-3: способностью руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
	<i>Уметь:</i> - определять перспективные направления научных исследований; - адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.
	<i>Владеть:</i> - современными методами научного исследования в предметной сфере.

<p>ПК-4: готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции развития образования в области декоративно-прикладного искусства; - критерии инновационных процессов в профессиональной деятельности; - принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; - внедрять инновационные приемы в художественно-педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации учащихся в области искусства.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методиками и приемами обучения для освоения уникальных технологий в области декоративно-прикладного искусства.
<p>Профессиональные компетенции <i>Научно-исследовательская деятельность</i></p>	
<p>ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные направления в художественном образовании; - теоретические основы организации методического аспекта научно-исследовательской деятельности
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тенденции современного художественного образования; - определять перспективные направления научных исследований в избранной области искусства; - адаптировать современные достижения науки и методики художественного образования к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциалов.
<p>ПК-6: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные направления в изобразительном и декоративном искусстве; - теоретические основы организации научно-исследовательской и художественной деятельности
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и определять тенденции современной науки и профессионально-художественной области деятельности; - использовать креативные способности в профессионально-художественной деятельности; - адаптировать современные методики художественного образования к образовательному процессу.
	<p><i>Владеть:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none">- современными методами научного исследования и художественными приемами по созданию произведений- навыками совершенствования и развития своего научного и художественного потенциала.
--	---

Разработчики:

доцент, д-р. технич. наук, профессор кафедры дизайна и художественного образования, председатель УМС Института искусств О.Н. Харлова

профессор, д-р. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.В. Соколов

профессор, канд. пед. наук, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств, член Союза Дизайнеров России М.С. Соколова

Аннотация рабочей программы дисциплины
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕК»

программа академической магистратуры

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины формирование у магистрантов системы знаний, умений и навыков в области информационного самообеспечения научно-исследовательской деятельности; освоение магистрантами рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с заданной темой; отработка алгоритмов поиска по разным типам запросов, возникающим у магистрантов в ходе их научно-исследовательской деятельности; обучение методам поиска всех типов и видов документов по различным источникам и базам данных; формирование навыков информационного самообслуживания как в условиях традиционной библиотеки, так и в электронной среде; подготовка обучающихся к самостоятельной авторской работе и редакционной подготовке научных текстов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина является факультативной, изучается в 1 семестре. Трудоемкость дисциплины: 1 ЗЕ / 36 часов, в том числе 2 часа – контактная работа с преподавателем, 34 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): зачет.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-1: способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> - роль и тенденции развития современных методик и технологий организации образовательной деятельности, особенности диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам информационно-коммуникационных технологий в обществе.
	<i>Уметь:</i> - определять тенденции развития информационных технологий в организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; изучать информационные потребности пользователей и тенденции развития информационных продуктов и услуг; самостоятельно использовать современные информационные технологии при обработке и статистическом анализе информации.
	<i>Владеть:</i> - способностью осваивать новые способы поиска и организации все возрастающих информационных потоков; методами оценки репрезентативности материала, объема выборки при проведении количественных исследований, статистическими методами сравнения полученных данных и определения закономерностей.

ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - основы научных исследований в области образования.
	<i>Уметь:</i> - анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование.
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование, решая конкретные научно-исследовательские задачи.

Разработчик:

доктор пед. наук, профессор кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности Н. С. Редькина

Аннотация рабочей программы дисциплины
«МОДУЛЬ АДАПТАЦИОННЫХ ДИСЦИПЛИН»
 программа академической магистратуры
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
 Магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в образовании»

Цели освоения дисциплины подготовка магистрантов к возможности осуществления психологического сопровождения образования лиц с проблемами развития и решению следующих задач профессиональной деятельности:

- в области психолого-педагогического сопровождения лиц с проблемами развития;
- в области научно-методической деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина является факультативной, изучается в 3-4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часов, в том числе 16 часов – контактная работа с преподавателем, 92 часа – самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация (итоговая форма контроля по дисциплине): экзамен.

Результаты освоения программы:

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)
ПК-2: способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<i>Знать:</i> - основы инновационной образовательной политики.
	<i>Уметь:</i> - формировать образовательную среду, реализуя профессиональные знания в сфере инновационной образовательной политики.
	<i>Владеть:</i> - навыками формирования образовательной среды, реализуя профессиональные знания и умения в сфере инновационной образовательной политики.
ПК-5: способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> - основы научных исследований в области образования.
	<i>Уметь:</i> - анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование.
	<i>Владеть:</i> - способностью анализировать результаты научных исследований в области образования и применять их на практике, а также самостоятельно проводить научное исследование, решая конкретные научно-исследовательские задачи.

Разработчик:

канд. психол. наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии О.Ю. Пискун