

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки: 54.03.02 *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*

Направленность (профиль): Художественный металл

Основные сведения

- **Уровень высшего образования:** бакалавриат
 - **Квалификация, присваиваемая выпускникам:** бакалавр
 - **Области профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу бакалавриата, включают: вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов и изделий; образование в области искусств; художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; педагогическая деятельность художественного профиля.
 - **Объектами профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты.); художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов; преподавание художественных дисциплин
- Вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники:**
педагогическая, проектная; художественная, производственно-технологическая; научно-исследовательская деятельность
- **Профессиональные задачи, которые готов решать выпускник (в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:**
 - **педагогическая деятельность:**
 - самостоятельная разработка учебной программы практических и лекционных занятий, выполнение методической работы;
 - **проектная деятельность:**
ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;
 - **художественная деятельность:**
владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнение поисковых эскизов, композиционных решений и создание пластических образов; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;
 - **производственно-технологическая деятельность:**
владение представлениями о технологических процессах ручного и промышленного изготовления продукции, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; владение технико-технологическими методами;
выполнение эскизов композиционных решений объектов декоративно-прикладного искусства; реализация в материале художественных проектов;
 - **научно-исследовательская деятельность:**
способность применять методы научных исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
 - **Планируемые результаты освоения образовательной программы:** выпускник, освоивший программу бакалавриата, обладает общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями (в соответствии с видом профессиональной деятельности).

Общекультурные компетенции

ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

ОК-2 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

ОК-3 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

ОК-4 способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности

ОК-5 способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

ОК-6 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию

ОК-8 способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности

ОК-9 способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ОК-10 способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

Общепрофессиональные компетенции

ОПК-1 способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями

ОПК-2 способность владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

ОПК-3 способность обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании

ОПК-4 способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании

ОПК-5 способность владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин

Профессиональные компетенции

художественная деятельность:

ПК-1 способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями

ПК-2 способность создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале

ПК-3 способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

проектная деятельность:

ПК-4 способность к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы; синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта; готов к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам; созданию комплексных функциональных и композиционных решений

производственно-технологическая деятельность:

ПК-5 способность обладать знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного проекта; способен к работе в коллективе, постановке профессиональных задач и принятию мер по их решению, способен нести ответственность за качество продукции

научно-исследовательская деятельность:

ПК-7 способность применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений

педагогическая деятельность:

ПК-12 способность самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу

- **Сведения о профессорско-преподавательском составе:** Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), *имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля)*, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих *ученую степень* (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) *и (или) ученое звание* (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов. Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа *руководителей и работников организаций*, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 5 процентов.

Дополнительные сведения

Программа бакалавриата разработана на основе **ФГОС высшего образования** по направлению подготовки 54.03.02 *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.01.2016 г., № 10

- **Направленность программы:** Художественный металл
- **Формы и сроки обучения:** 4 года
- **Объем программы:** 240 зачетных единиц
- **Выпускающая кафедра:** декоративно-прикладного искусства

Образовательная программа одобрена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства (протокол № 1 от 30.08.2016 г.), ученом совете Института искусств (протокол № 1 от 30.08.2016 г.)

В связи с вступлением в силу Приказа Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» программа актуализирована на заседании ученого совета института искусств (протокол № 1 от 31.08.2017):

- внесены изменения в календарный учебный график ОПОП.

Директор Института искусств



В.С. Елагин