



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новосибирский государственный педагогический
университет»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Института филологии и
медиакоммуникаций

Е.Ю. Булыгина

(подпись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы межкультурной коммуникации

Направление подготовки:
45.04.01 Филология

Направленность (профиль):
Русский язык как иностранный

Уровень высшего образования:
магистратура

Форма обучения:
заочная

СОСТАВИТЕЛИ:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и межкультурной коммуникации
Е.И. Баранчева

Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры современного русского языка и методики его преподавания Ю.М. Бокарева

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры теории языка и межкультурной коммуникации (протокол №11 от 16.06.2021 г.)

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины:

познакомиться с основными понятиями теории межкультурной коммуникации; научиться правильно интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения в различных культурах и взаимодействовать с представителями других культур в рамках педагогического общения.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12.08.2020 г. №980.

Дисциплина является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 3, 4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 16 часов - контактная работа с преподавателем, 124 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.1 Выделяет и анализирует культурные, социальные и религиозные отличия участников межкультурного взаимодействия.	Знать: нормы и принципы эффективной межкультурной коммуникации; основные причины коммуникативных неудач, возникающих при межкультурном общении. Уметь: анализировать процесс учебной коммуникации, проводить лингвокультурологический анализ учебного текста в иноязычной аудитории; работать с современной научной и учебно-методической литературой; анализировать, теоретически и методически обосновывать излагаемый учебный материал.
УК-5.2 Выстраивает межкультурное взаимодействие с учетом культурных, социальных и религиозных отличий его участников.	Владеть: навыком отбора лингвокультурологического учебного материала с учетом

<p>УК-5.3 Соблюдает правила и этические нормы конструктивных социальных коммуникаций на основе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>учебного материала с учетом целей обучения РКИ в конкретной аудитории; принципами анализа лингвокультурологического материала в учебных комплексах по РКИ; навыками отбора и анализа учебного материала, приемами бесконфликтного межкультурного общения в учебной аудитории.</p>
<p>ПК-2 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка в синхроническом и диахроническом, сопоставительном аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации, лингводидактики</p>	
<p>ПК-2.1 Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p>	<p>Знать: историю научного осмысления и становления межкультурных коммуникаций; основную научную литературу и научные школы; подходы к исследованию межкультурной коммуникации; виды и уровни межкультурной коммуникации;</p>
<p>ПК-2.2 Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	<p>особенности взаимодействия культур и субкультур Уметь: интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности;</p>
<p>ПК-2.3 Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов.</p>	<p>обобщать материалы современных исследований в области лингвистики и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;</p>
<p>ПК-2.4 Оформляет научную публикацию в соответствии с установленными требованиями.</p>	<p>критически анализировать реальные ситуации межкультурной коммуникации с учетом применения полученных знаний Владеть: навыками работы с учебной и научной литературой о</p>

ПК-2.5 Осуществляет подготовку собственной научной публикации.	межкультурной коммуникации и международном культурном обмене; навыками критической работы с различными источниками по межкультурной коммуникации; основами современных методов научного исследования.
--	---

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Третий семестр

Тема 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке

Понятие культуры. Функциональная общность культур. Культура как система. Генезис культуры. Природа, деятельность, смысл как парадигма культуры. Сложность понятия «культура», культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок. Культура мира как философская и лингвистическая проблема. Диалог культур.

Понятие коммуникации. Деятельность как теоретическая основа коммуникации. Структура коммуникативного акта. Коммуникативный акт как система. Открытый, диссипативный, динамический характер коммуникации в культуре. Прямые и обратные связи в коммуникации. Культурная и межкультурная коммуникация. Виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Модели культурной и межкультурной коммуникации.

Основные единицы вербальной коммуникации. Текст и дискурс в современной когнитивной лингвистике. Концепт как единица межкультурной коммуникации. Типы концептов. Структура концептов. Концепт и универсально-предметный код. Вербально выраженные концепты. Соотношение в концепте значения и смысла. Вербально выраженный концепт и «внутренняя форма» слова.

Четвертый семестр

Тема 1. Прикладные аспекты межкультурной коммуникации

Национально-историческая, территориальная, этнопсихологическая, социальная и др. принадлежность коммуникантов

Национальная концептосфера как система. Вторичная социализация личности в межкультурной коммуникации. Ментальность в различных национальных культурных мирах. Концепты и константы национального культурного мира. Проблема понимания и непонимания. Текстовая деятельность, перевод как модель межкультурной коммуникации.

Языковая личность и вторичная языковая личность в межкультурной коммуникации.

Когнитивная лингвистика как основа межкультурной коммуникации. Понятие «концепт» в когнитивной семантике. «Ключевые слова культуры», «ключевые метафоры», национальные образы и символы, фразеологизмы.

Константы и концепты национального культурного мира в «прецедентных текстах».

Текст и дискурс. Социально-культурологические, функциональные и прагматические факторы дискурса. Концепты «своего» и «чужого» в межкультурной коммуникации. Концепты «своего» и «чужого» в преподавании языка и перевода. Вторичная адаптация, социализация, инкультурация. Формирование вторичной языковой личности.

Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа						
	Лекции, в т.ч. в форме практической подготовки*	Лабораторные, в т.ч. в форме практической подготовки*	Практические, в т.ч. в форме практической подготовки*	Консультации, в т.ч. в форме практической подготовки*	Самостоятельная работа, в т.ч. в форме практической подготовки*		
Третий семестр							
Тема 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	4		6		62	72	УК-5, ПК-2
Четвертый семестр							

Тема 1. Прикладные аспекты межкультурной коммуникации			6		62	68	УК-5, ПК-2
Подготовка к зачету					4	4	УК-5, ПК-2
Итого по дисциплине	4		12		128	144	

* В случае проведения контактной или самостоятельной работы в форме практической подготовки, часы на практическую подготовку указываются в скобках.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная учебная литература

1. Белая, Елена Николаевна Теория и практика межкультурной коммуникации : [учебное пособие] / Е. Н. Белая. - Москва : Форум, 2011. - 208 с. - (Высшее образование). - Библиогр. в конце гл. и с. 196-206. - Словарь: с. 190-195. - ISBN 978-5-91134-439-1
2. Садохин, Александр Петрович Межкультурная коммуникация : учебное пособие для вузов по дисциплине "Культурология" : рек. НМС ун-тов / А. П. Садохин. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2011. - 288 с. - Библиогр.: с. 281-286. - Словарь: с. 276-280. - ISBN 978-5-98281-036-6 (Альфа-М). - ISBN 978-5-16-001943-7 (ИНФРА-М)
3. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация : теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 223 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81799.html> (дата обращения: 31.01.2024) . - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRBooks". - ISBN 5-238-01056-7. - Текст : электронный

4.2 Дополнительная учебная литература

1. Гвишиани, Наталья Борисовна Введение в контрастивную лексикологию = An Introduction to Contrastive Lexicology (English-Russian Cross-Linguistic Correspondences) : англо-русские межъязыковые соответствия : учебное пособие для вузов по направлению и специальности "Филология" : доп. УМО вузов РФ / Н. Б. Гвишиани. - Москва : Либроком, 2010. - 288 с. : схемы - Bibliogr.: p. 236-247. - Index: p. 248-257. - ISBN 978-5-397-01393-2
2. Чулкина, Н. Л. Основы межкультурной коммуникации : учебное пособие / Н. Л. Чулкина. - Москва : Евразийский открытый институт, 2010. - 144 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/11039.html> (дата обращения: 25.01.2023) . - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". - ISBN 978-5-374-00333-8. - Текст : электронный
3. Коваль, О. Л. Межкультурная коммуникация : учебно-методическое пособие / О. Л. Коваль. - Челябинск : Челябинский гос. ин-т культуры, 2004. - 123 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56437.html> (дата обращения: 09.07.2022) . - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRBooks". - Текст : электронный

4.3 Ресурсы открытого доступа

1. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин Ал. Основы межкультурной коммуникации. . URL: <http://uchebnik.biz/book/173-osnovy-mezhkulturnoj-kommunikacii.html>
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие) - М.: Слово/Slovo, 2008. - 264 с. URL: <http://www.ffl.msu.ru/research/publications/ter-minasova-lang-and-icc/ter-minasova-yazik-i-mkk-BООК.pdf>
3. Русский ассоциативный словарь. URL: <http://thesaurus.ru/dict/>

4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
Третий семестр	
Тема 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3 Ресурсы открытого доступа: 1, 2
В пособиях, рекомендованных для изучения, найти определение понятий: культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок, диалог культур Подготовить сообщение по следующим вопросы: Культурная и межкультурная	

коммуникация. Виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Модели культурной и межкультурной коммуникации.

Подготовиться к обсуждению вопроса о соотношении понятий текст, дискурс и концепт.

Четвертый семестр

Тема 1. Прикладные аспекты межкультурной коммуникации

Основная учебная литература: 1, 2, 3
Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Ресурсы открытого доступа: 1, 2, 3

Подготовить к обсуждению одну из следующих тем (на выбор): Национальная концептосфера как система. Вторичная социализация личности в межкультурной коммуникации. Ментальность в различных национальных культурных мирах. Концепты и константы национального культурного мира. Проблема понимания и непонимания. Текстовая деятельность, перевод как модель межкультурной коммуникации.

Подготовить ответы на вопросы: 1. «Ключевые слова культуры», «ключевые метафоры», стереотипы 2. Национальные образы и символы, фразеологизмы. Проанализировать статью Русского ассоциативного словаря (на выбор) и рассказ В.Набокова «Нежить»

Подготовить следующие вопросы: Проблема соотношения «своего» и «чужого» в межкультурной коммуникации. Концепты «свой» и «чужой» в преподавании языка и перевода. Вторичная адаптация, социализация, инкультурация. Формирование вторичной языковой личности.

Подготовка к зачету

Основная учебная литература: 1, 2, 3
Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Ресурсы открытого доступа: 1, 2, 3

5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	203, 214	https://addons.mozilla.org/ru/firefox/addon/statusbar-clock/eula/
Операционные системы	Windows 7 Professional	216	Лицензионное соглашение №60735976 от 01.08.2012 Договор №172 от 14.08.2012
	Ubuntu	203, 214	https://www.ubuntu.com/legal
Офисные приложения	Office Standard 2010	216	Лицензионное соглашение №60735976 от 01.08.2012 Договор №172 от 14.08.2012
	Libre Office	203, 214	https://wiki.documentfoundation.org/TDF/Policies/Trademark_Policy
	МойОфис Образование	216	Лицензионное соглашение №б/н от 01.08.2019 Договор №б/н от 01.08.2019

Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей НГПУ)	Электронная библиотека НГПУ http://lib.nspu.ru
	Персональные сайты преподавателей НГПУ http://prepod.nspu.ru

5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа		

<p>Ауд. №203 «Лекционная аудитория»(Здание (Учебный корпус № 3))</p>	<p>Комплект учебной мебели Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 1шт. Интерактивное оборудование: SMART доски - 1шт.</p>	<p>630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Вилюйская, дом 28</p>
<p>Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации</p>		
<p>Ауд. №203 «Лекционная аудитория»(Здание (Учебный корпус № 3))</p>	<p>Комплект учебной мебели, Доска аудиторная - 1шт. Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 1шт. Интерактивное оборудование: SMART доски - 1шт.</p>	<p>630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Вилюйская, дом 28</p>
<p>Ауд. №214 «Учебная аудитория»(Здание (Учебный корпус № 3))</p>	<p>Комплект учебной мебели, Доска аудиторная - 1шт. Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 1шт. Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор - 1шт., Экраны рулонные (настенные, на штативе) - 1шт.</p>	<p>630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Вилюйская, дом 28</p>
<p>Ауд. №217 «Учебная аудитория»(Здание (Учебный корпус № 3))</p>	<p>Комплект учебной мебели, Доска аудиторная - 1шт.</p>	<p>630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Вилюйская, дом 28</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся</p>		
<p>Ауд. №216 «Помещение для самостоятельной работы»(Здание (Учебный корпус № 3))</p>	<p>Комплект учебной мебели, Доска аудиторная - 1шт. Компьютерное оборудование: Моноблок (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 5шт. Печатное и сканирующее оборудование: Принтеры - 1шт. Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор - 1шт., Экраны рулонные (настенные, на штативе) - 1шт.</p>	<p>630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Вилюйская, дом 28</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</p>		

Ауд. №5 «Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования»(Здание (Учебный корпус №1))	Здания/Сооружения: Сооружения - 1 шт. Учебное оборудование и наглядные пособия: Милливольтметры - 1 шт., Генераторы - 1 шт., Измерители - 1 шт. Печатное и сканирующее оборудование: МФУ - 1 шт.	630126, г. Новосибирск, Октябрьский район, ул. Виллюйская, дом 28
---	---	---

6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
Третий семестр			
1	Тема 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	УК-5, ПК-2	1. Устный опрос, письменная работа
Четвертый семестр			
2	Тема 1. Прикладные аспекты межкультурной коммуникации	УК-5, ПК-2	1. Устный опрос, письменная работа

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации
Четвертый семестр (Зачет)
<p>Код компетенции: УК-5</p> <p>1. Вопросы к зачету</p> <p>Примерный перечень вопросов к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке. 2. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций. 3. Теории межкультурной коммуникации. 4. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм. 5. Понятие коммуникации и ее роль в концепции культуры. 6. Понятие межкультурной коммуникации. 7. Межкультурная коммуникация в образовательном процессе. 8. Основные единицы вербальной коммуникации в межкультурном общении. 9. Невербальная коммуникация в межкультурном общении. 10. Психологические основы межкультурной коммуникации. 11. Национально-историческая, территориальная, этнопсихологическая, социальная и др. принадлежность коммуникантов. 12. Языковая личность и вторичная языковая личность в межкультурной коммуникации. 13. Константы и концепты национального культурного мира в «прецедентных текстах». 14. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации. 15. Процессы социальной категоризации и стереотипизации. 16. Базовые категории культуры. 17. Аккультурация как освоение чужой культуры. 18. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры. 19. Модели освоения чужой культуры. 20. Понятие межкультурной компетентности. <p>2. Письменное задание</p> <p>Примерный вариант практического письменного задания</p> <p>Задание: Найдите и прокомментируйте слова и выражения, которые могут вызвать коммуникативный сбой в межкультурном общении.</p> <p>К поселковой конторе тянулись все ниточки-веревочки колготной спецпереселенческой жизни. Александровская контора бурения приняла его в свой боевитый штат охотно. Специальность при молодом человеке, из местных, да вдобавок российский немец ссыльных кровей. Текла не обыденная работа, бурлило дело, озаренное светом тех первоцелинных лет, который и до нынешних дней играет бликами на кристаллах гордой биографии... Но станочники-вахтовики из Томска, Новосибирска, Юрги – профессионалы железного дела, люди точного мастерства, потому что высокой точности обработки деталей на «расхлябанной» станочной флотилии можно добиваться только при условии задатков лесковского умельца Левши (из очерка В. Колыхалова, опубликованного в журнале «Сибирские Афины»).</p>

Код компетенции: ПК-2**1. Вопросы к зачету**

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.
2. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций.
3. Теории межкультурной коммуникации.
4. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм.
5. Понятие коммуникации и ее роль в концепции культуры.
6. Понятие межкультурной коммуникации.
7. Межкультурная коммуникация в образовательном процессе.
8. Основные единицы вербальной коммуникации в межкультурном общении.
9. Невербальная коммуникация в межкультурном общении.
10. Психологические основы межкультурной коммуникации.
11. Национально-историческая, территориальная, этнопсихологическая, социальная и др. принадлежность коммуникантов.
12. Языковая личность и вторичная языковая личность в межкультурной коммуникации.
13. Константы и концепты национального культурного мира в «прецедентных текстах».
14. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации.
15. Процессы социальной категоризации и стереотипизации.
16. Базовые категории культуры.
17. Аккультурация как освоение чужой культуры.
18. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры.
19. Модели освоения чужой культуры.
20. Понятие межкультурной компетентности.

2. Письменное задание

Примерный вариант практического письменного задания

Задание: Найдите и прокомментируйте слова и выражения, которые могут вызвать коммуникативный сбой в межкультурном общении.

К поселковой конторе тянулись все ниточки-веревочки колготной спецпереселенческой жизни. Александровская контора бурения приняла его в свой боевитый штат охотно. Специальность при молодом человеке, из местных, да вдобавок российский немец ссыльных кровей. Текла не обыденная работа, бурлило дело, озаренное светом тех первоцелинных лет, который и до нынешних дней играет бликами на кристаллах гордой биографии... Но станочники-вахтовики из Томска, Новосибирска, Юрги – профессионалы железного дела, люди точного мастерства, потому что высокой точности обработки деталей на «расхлябанной» станочной флотилии можно добиваться только при условии задатков лесковского умельца Левши (из очерка В. Колыхалова, опубликованного в журнале «Сибирские Афины»).

Критерии выставления отметок

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации, обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности; при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения; представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности; при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы; при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания); при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 %

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации, обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению; при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил непринципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно; при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы; при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы; при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации, обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание; при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала; при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания); при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации, обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания; не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания; не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы; при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.